

FP
UCSF

PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD I

AÑO 2026

Lic. Paula Carestía Lostaló





UNIDAD IV: ENFOQUES PSICODINÁMICOS

PSICOLOGÍA ANALÍTICA
CARL JUNG
(1875-1961)



ENERGÍA PSÍQUICA

-  LIBIDO como energía vital amplia e indiferenciada y LIBIDO como energía psíquica limitada que alimenta el trabajo de la personalidad (psyche)
-  PRINCIPIOS DEL FUNCIONAMIENTO DE LA LIBIDO:
 - Principio de los opuestos
 - Principio de equivalencia
 - Principio de entropía

LOS SISTEMAS DE PERSONALIDAD

EL YO

ES EL CENTRO DE LA CONSCIENCIA QUE SE ENCARGA DE DESEMPEÑAR LAS ACTIVIDADES NORMALES DURANTE LA VIGILIA, OPERANDO DE MODO SELECTIVO A LOS ESTÍMULOS CON LOS QUE TIENE CONTACTO

EXTROVERSIÓN

Actitud de la psique que se caracteriza por su orientación hacia el mundo exterior y la gente.

ACTITUDES PSICOLÓGICAS

INTROVERSIÓN

Actitud de la psique que se caracteriza por su orientación hacia los propios pensamientos y sentimientos.

LOS SISTEMAS DE PERSONALIDAD

PERCEPCIÓN E INTUICIÓN

No son racionales, aceptan sin evaluar. Reproducción y surgimiento interno

FUNCIONES PSICOLÓGICAS

(+ ACTITUDES)

PENSAMIENTO Y SENTIMIENTO

Implican hacer juicios, clasificando la experiencia.

TIPOS PSICOLÓGICOS

Reflexivo extrovertido: Se rige por reglas fijas y principios objetivos. Valora la lógica y los hechos.

Sentimental extrovertido: Muy empático y sociable. Se adapta fácilmente a los valores de su entorno.

Perceptivo extrovertido: Busca placer y experiencias concretas del mundo exterior. Orientado a lo práctico.

Intuitivo extrovertido: Visionario y aventurero. Busca nuevas posibilidades y proyectos externos constantemente.

Reflexivo introvertido: Interesado en las ideas y la realidad interior. Busca comprender su propio ser.

Sentimental introvertido: Reservado pero profundo. Inaccesible para otros, pero muy comprensivo con los cercanos.

Perceptivo introvertido: Se nutre de sus impresiones sensoriales subjetivas. Vive inmerso en su percepción del mundo.

Intuitivo introvertido: Soñador y místico. Se enfoca en visiones internas y el futuro, a menudo desconectado de lo material.

LOS SISTEMAS DE PERSONALIDAD

EL INCONSCIENTE PERSONAL

DEPÓSITO DEL MATERIAL QUE ALGUNA VEZ FUE CONSCIENTE, PERO QUE HA SIDO OLVIDADO O SUPRIMIDO.

COMPLEJOS

- un núcleo o patrón de emociones, recuerdos, percepciones y deseos organizados en torno a un tema común, que dirige los pensamientos y conductas, determinando cómo percibimos el mundo
- aquellos no controlados por el consciente se entrometen en la consciencia
- se originan en las experiencias propias y en las ancestrales

LOS SISTEMAS DE PERSONALIDAD

EL INCONSCIENTE COLECTIVO

EL NIVEL MÁS PROFUNDO DE LA PSIQUE, DONDE SE VAN ACUMULANDO LAS EXPERIENCIAS HEREDADAS DE LA ESPECIE HUMANA Y LA PREHUMANA

“La forma que adquiere el mundo en el que nace [una persona] es innata en ella, como una imagen virtual” (Jung, 1953, p. 188)

El pasado primitivo del hombre se convierte en la base de la psique humana, la cual dirige la conducta presente e influye en ella

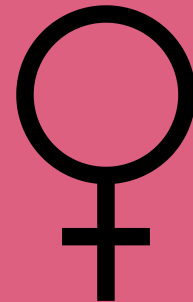
LOS SISTEMAS DE PERSONALIDAD

ARQUETIPOS

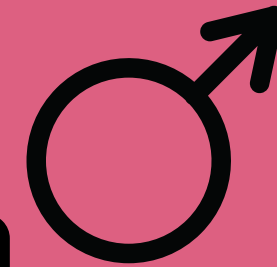
Imágenes de las experiencias universales contenidas en el inconsciente colectivo.



PERSONA: Rostro o papel público que un individuo presenta a los demás.



ANIMA: Aspectos femeninos de la psique masculina

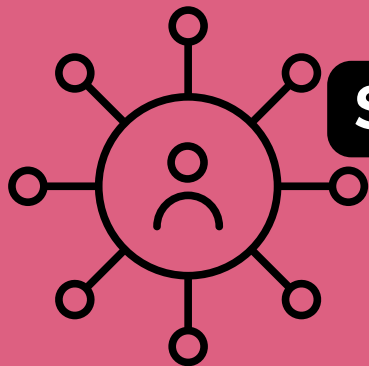


ANIMUS: Aspectos masculinos de la psique femenina.

SOMBRA: El lado oscuro de la personalidad; que contiene los instintos animales primitivos.



SÍ MISMO: Representa la unidad, la integración y la armonía de la personalidad entera.



DEARROLLO DE LA PERSONALIDAD

DE LA NIÑEZ A LA ADULTEZ TEMPRANA

- El yo se desarrolla en la niñez temprana como un reflejo de los padres, y la identidad individual comienza a formarse cuando el niño puede decir “yo”.
- La pubertad marca el nacimiento psíquico, caracterizado por dificultades y adaptación a la realidad.
- Durante la adolescencia y la adultez temprana, se enfatizan las actividades preparatorias, con un enfoque en el mundo exterior y la extroversión, buscando alcanzar metas y un lugar seguro en la vida.

DEARROLLO DE LA PERSONALIDAD

EDAD MADURA

- Según Jung, entre los 35 y 40 años, la personalidad experimenta cambios significativos tras resolver los problemas de la adultez temprana. A esta edad, las personas suelen tener carreras estables y familias, y es un periodo de transición donde se transforman y redirigen su energía hacia intereses internos y espirituales.
- La actitud cambia de extrovertida a introvertida, y el enfoque se desplaza del mundo físico al espiritual.
- Este proceso de realización del sí mismo, donde se integran el inconsciente y el consciente, puede llevar a una mayor salud psicológica, conocido como individuación.

DEARROLLO DE LA PERSONALIDAD

INDIVIDUACIÓN

Estado de salud psicológica que se deriva de la integración de todos los aspectos conscientes e inconscientes de la personalidad





1. Destronar a la Persona
2. Aceptar la existencia de la sombra
3. Admitir la bisexualidad psicológica

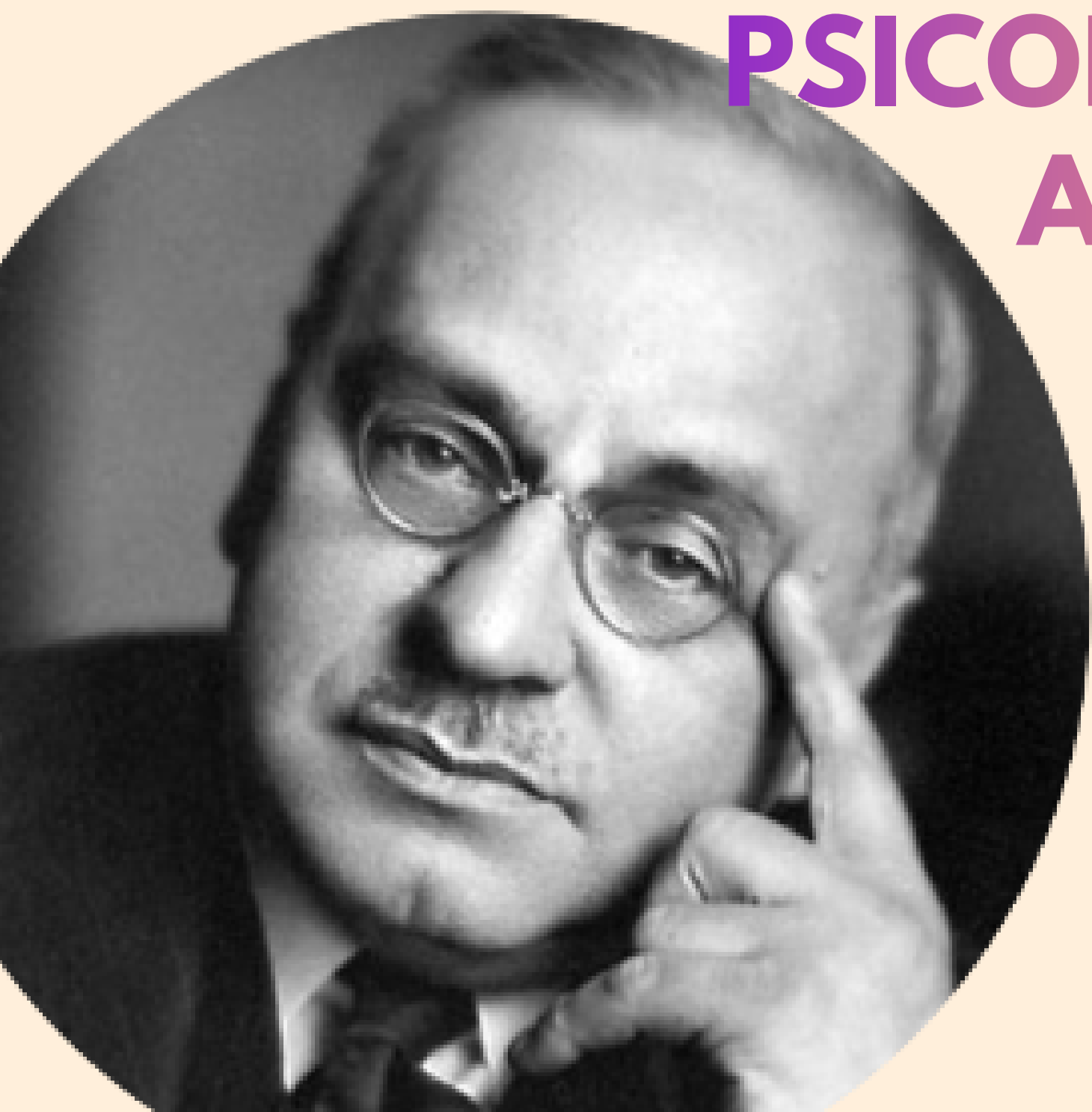


TRASCENDENCIA

Una tendencia innata hacia la unidad o la integridad de la personalidad que une todos los aspectos antagónicos dentro de la psique




VISIÓN DE LA NATURALEZA HUMANA

-  Jung creía que las experiencias de la niñez influyen en la personalidad, pero no la determinan por completo, dejando espacio para el libre albedrío.
-  Adoptó una postura intermedia entre herencia y ambiente, destacando que el impulso hacia la individuación es innato, pero el aprendizaje puede favorecerlo o frustrarlo.
-  Consideraba que la realización del sí mismo es el objetivo de la vida, aunque rara vez se alcanza.
-  A diferencia de Freud, Jung daba más importancia a las experiencias de la edad madura y a las expectativas futuras. En la madurez, cada persona desarrolla un tipo universal de personalidad, donde la singularidad se diluye.



PSICOLOGÍA INDIVIDUAL
ALFRED ADLER
(1870-1937)

SENTIMIENTO DE INFERIORIDAD

-  “Ser humano significa sentirse inferior”: los sentimientos de inferioridad son una fuerza motivadora del comportamiento de forma universal
-  El crecimiento individual se obtiene por medio de la compensación, es decir, de los intentos por superar las inferioridades reales o imaginadas.
-  Comienza en la infancia dada la situación de inferioridad y dependencia de los niños para con los adultos

SENTIMIENTO DE INFERIORIDAD

COMPLEJO DE INFERIORIDAD

- Surge cuando no se pueden compensar los sentimientos de inferioridad
- Implica tener una mala opinión de sí mismo y sentirse incapaz de afrontar las exigencias de la vida
- Puede darse por: inferioridad orgánica, mimos excesivos y descuido

COMPLEJO DE SUPERIORIDAD

- Estado que se presenta cuando un individuo compensa exageradamente los sentimientos normales de inferioridad.
- Puede implicar que la persona no sienta que debe demostrar su valía o que sienta necesidad de esforzarse por lograr y mostrar el éxito.

LUCHA POR LA SUPERIORIDAD

TODOS BUSCAMOS LA SUPERIORIDAD COMO META DE EXISTENCIA, NO PARA SER ARROGANTES, SINO PARA PERFECCIONARNOS Y ALCANZAR LA PLENITUD PERSONAL.

- Al principio, la compensación del sentimiento de inferioridad se veía como una protesta masculina, impulsada por un deseo de poder. Posteriormente, se rechazó la asociación de inferioridad con feminidad.
- Adler argumentaba que los instintos primitivos no explican completamente la personalidad; solo la meta de superioridad o perfección lo hace.
- Finalismo ficticio: idea de que existe una meta imaginaria que dirige nuestra conducta.
- Requiere inversión de energía, no implica reducir la tensión (Freud)
- Se manifiesta en lo individual y en la sociedad (bien común)


ESTILO DE VIDA

ESTRUCTURA SINGULAR DEL CARÁCTER O PATRÓN DE LAS CONDUCTAS Y LAS CARACTERÍSTICAS PERSONALES CON LA CUAL CADA QUIEN BUSCA LA PERFECCIÓN

- **Determina cuáles aspectos del ambiente observamos o ignoramos y qué actitudes adoptamos.**
- **El estilo de vida se aprende en razón de las interacciones sociales que ocurren en los primeros años de vida y se mantienen estable desde la infancia.**
- **Depende de las interacciones sociales, especialmente del orden de nacimiento dentro de la familia y del tipo de relaciones entre progenitor e hijo**
- **A través de la fuerza creativa del yo, la persona crea el estilo de vida, no permanece pasivo ante las experiencias de la niñez**





ESTILO DE VIDA

- **Tipo dominante:** Muestra actitud autoritaria y poca conciencia social, pudiendo llegar a ser sádico o dependiente de sustancias.
- **Tipo inclinado a recibir:** Espera satisfacción de los demás, volviéndose dependiente.
- **Tipo evasivo:** Evita enfrentar problemas, buscando eludir fracasos.
- **Tipo socialmente útil:** Coopera con otros y aborda problemas con un enfoque de INTERÉS SOCIAL.






POTENCIAL INNATO PARA
COOPERAR CON LA GENTE CON
EL FIN DE ALCANZAR METAS
PERSONALES Y SOCIALES

ORDEN DE NACIMIENTO

-  **PRIMOGENITOS:** suelen estar atrapados en la nostalgia y son pesimistas sobre el futuro. Preocupados por el poder que conocieron, valoran el orden y la autoridad. Se destacan en la organización, son meticulosos con los detalles y adoptan una actitud autoritaria y conservadora.
-  **SEGUNDO HIJO:** como no han experimentado el poder, no se preocupan mucho por él. Muestran más optimismo por el futuro y suelen ser competitivos y ambiciosos; o pueden darse por vencidos y no aspirar a logros por no competir.
-  **ÚLTIMO HIJO:** suele desarrollarse rápidamente y tener éxito en la vida adulta. Sin embargo, si son demasiado consentidos, pueden mantener la dependencia e indefensión de la niñez, lo que puede afectar su capacidad para aprender a valerse por sí mismos.
-  **HIJO ÚNICO:** maduran pronto y manifiestan conductas y actitudes de adulto; suelen tener problemas cuando descubren que en territorios fuera del hogar no son el centro de atención. No han aprendido a compartir ni a competir.

VISIÓN DE LA NATURALEZA HUMANA

-  Afirma de las fuerzas inconscientes no impulsan a las personas, tenemos la libertad de moldearlas y utilizarlas de forma creativa.
-  Aunque hay aspectos innatos, la experiencia determina cómo se han de realizar.
-  Las interacciones con los adultos y el orden de nacimiento en la infancia son factores influyentes, pero no determinantes de la personalidad