

FERIA INTEGRAL BARRIAL EN APÓSTOLES.

CONSIGNAS ETAPA DE INVESTIGACIÓN.

Teniendo en cuenta la información detallada en la guía del trabajo, los contenidos mínimos a desarrollar en esta etapa serán los siguientes, con el objetivo de reunir y analizar los datos necesarios para comprender el problema de diseño y sentar las bases para la propuesta arquitectónica.

1. CONTENIDO ANÁLISIS DE ANTECEDENTES:

Los ejemplos análogos se analizarán teniendo en cuenta los siguientes parámetros:

1.1. ARQUITECTURA Y SITIO.

- Descripción de datos relevantes del sitio, su entorno urbano y situación sociocultural.
- Análisis de factores climáticos.
- Expresar cómo influyen estos aspectos en el proyecto.
- Expresar gráficamente, según su interpretación, las premisas de diseño adoptadas en el proyecto.

1.2. ACTIVIDAD HUMANA.

- Diagrama funcional de los ambientes y las circulaciones que se establecen entre los mismos. Clasificación de grupos de ambientes según su función.
- Matriz de relaciones entre los ambientes.
- Cuantificación de superficie y/o porcentaje de incidencia de cada local con respecto a la superficie construida total.
- Realizar un análisis antropométrico de los locales que considere relevantes para el proyecto teniendo en cuenta el equipamiento y las medidas mínimas para el normal desarrollo de las actividades.

1.3. FORMA Y ESPACIO.

- Identificar los principios ordenadores de diseño utilizados en la obra (simetría, jerarquía, ritmo, etc.).
- Analizar las relaciones entre los espacios que, según su criterio, sean significativas (sucesión espacial, continuidad espacial, transiciones, balcón, jerarquías, transparencias, etc.).

1.4. MATERIALIDAD.

- Reconocer el orden estructural implícito (sistema estructural, luces entre apoyos, modulación). Elaboración de esquema estructural del edificio.
- Analizar la tecnología utilizada para dar respuesta a los condicionantes climáticos.

2. CONTENIDO ANÁLISIS DE SITIO:

Aclaración: Si bien se considera que todos los puntos de la guía son importantes, existe información que pueda resultar de difícil acceso para un estudiante. El objetivo es obtener toda la información disponible, sin perjuicio de la omisión de datos inaccesibles, a los fines de cumplir con el proyecto planteado por la cátedra.

Los terrenos se analizarán teniendo en cuenta las variables que se detallan a continuación.

2.1. VARIABLES SOCIOCULTURALES.

2.1.1. LOCALIZACIÓN.

Realizar un relevamiento del sitio teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Ubicación dentro de la trama urbana.
- Principales vías de acceso.
- Carácter del lugar: si es de carácter residencial, comercial, industrial, etc.
- Actividad humana: si es zona con mucha concurrencia, insegura, con mucho tránsito de vehículos, etc.

2.1.2. ESTRUCTURA URBANA.

Realizar un relevamiento del entorno teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Traza y jerarquía vial.
- Tipo y ubicación de equipamiento urbano.

- Tipologías predominantes (viviendas, edificios en altura, comercios, etc.).

2.1.3. INFRAESTRUCTURA URBANA.

- Características de pavimento, cordón cuneta y veredas.
- Verificar existencia de drenajes y alcantarilla.

2.1.4. SERVICIOS URBANOS.

Verificar disponibilidad y ubicación de los siguientes servicios:

- Posibilidad de conexión a redes de servicios básicos (agua, cloaca, electricidad, internet).
- Recolección de basura y alumbrado público.
- Disponibilidad de servicio de transporte urbano.
- Cualquier otro servicio que pueda resultar relevante.

2.1.5. IMAGEN URBANA.

Realizar un relevamiento del entorno teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Morfología del lugar: evaluar frentes urbanos del entorno inmediato. Verificar si merecen tener un grado de continuidad, si hay cualidades formales predominantes (colores, texturas, alturas, formas, etc.).
- Verificar existencia de equipamiento urbano que pueda ser relevante visualmente (unidad transformadora de energía eléctrica, parada de colectivo, etc.).

2.1.6. NORMATIVAS.

Verificar normativas vigentes

- Intensidad de uso de suelo, altura máxima edificable, factor de impermeabilización de suelo.
- Dimensiones admitidas de balcones y salientes.
- Verificar si el terreno se encuentra afectado a centro de manzana.
- Graficar perspectiva con volumen total edificable.

2.2. VARIABLES FISICAS Y NATURALES.

2.2.1. MAGNITUDES FISICAS.

Relevamiento de medidas del terreno y sus límites.

- Dimensiones y superficie.
- Niveles y pendiente.
- Límites: estado y figura de edificaciones linderas.

2.2.2. SUELO.

- Tipo de suelo.
- Textura, permeabilidad, capacidad de absorción.
- Profundidad de napas freáticas.
- Tensión admisible.
- Zonas inundables.

2.2.3. CLIMA.

- Orientaciones y asoleamiento.
- Temperatura y humedad promedio.
- Vientos predominantes por temporada.

2.2.4. VEGETACIÓN.

Verificar existencia de vegetación que pueda ser relevante para el proyecto

- Replanteo de vegetación existente.
- Tipo de vegetación y sus características según la estación.

2.2.5. SENSORIAL.

Detectar factores sensitivos que considere puedan tener relevancia positiva o negativa en el proyecto.

- Visuales: verificar puntos de interés a tener en cuenta y puntos que sea mejor evitar.
- Auditivos: verificar posibles fuentes de ruidos molestos.

- Olores: verificar posibles fuentes de olor que puedan resultar negativos para el proyecto (emisión de humo, arroyos contaminados, residuos, etc.).

2.3. MAQUETA VOLUMÉTRICA.

Cada docente organizará una comisión, dentro de sus equipo de alumnos, para la construcción de una maqueta volumétrica del terreno, que represente con precisión la topografía, límites, accesos, elementos naturales y construcciones relevantes del área de intervención. La escala será 1:250, buscando obtener un modelo claro y legible, útil como soporte para el análisis y desarrollo del proyecto. Esta maqueta será de uso colectivo dentro de cada comisión, constituyendo una herramienta común para comprender el sitio y evaluar las propuestas en tres dimensiones.

3. CONTENIDO PROGRAMA ARQUITECTÓNICO:

La información mínima que deberá tener el programa arquitectónico será la siguiente.

3.1. LISTA DE LOCALES.

Realizar una lista con los locales que componen el proyecto y especificar medidas mínimas según Código de Edificación de la ciudad de Posadas.

3.2. DIAGRAMA Y MATRIZ DE RELACIONES.

Elaborar un diagrama de relaciones entre los locales, especificar accesos y circulaciones.

3.3. CUADRO DE DATOS GENERALES.

Elaborar un cuadro enumerando los locales, especificando dimensiones estimadas, superficie y porcentaje de incidencia, actividad a realizar en el mismo y mobiliario necesario. En ambientes semicubiertos especificar superficie total y al 50 %. Calcular cuantificación de la inversión adoptando precio por metro cuadrado de mercado.

4. CONDICIONES:

- El trabajo se realizará en grupos de dos alumnos.
- Se le asignará a cada grupo un ejemplo análogo sobre el cual se llevará a cabo el análisis.
- La maqueta del terreno será realizada de manera colectiva, conformando grupos organizados por cada docente guía, de modo que se obtenga una maqueta única por cada comisión.
- El terreno y el programa de necesidades son los establecidos en la guía del trabajo práctico.
- El formato de la entrega será en paneles de 50x70 cm.
- La evaluación del trabajo se realizará por medio de la entrega y exposición del contenido. Además, los paneles deberán presentarse digitalmente, en archivos PDF, en el aula virtual.
- Fecha de inicio: 07/08/2025
- Fecha de entrega y exposición: 02/09/2025

Aclaraciones:

- El contenido es referencial, se podrán agregar otros datos que se consideren relevantes.
- El trabajo no es una mera acumulación de datos, debe servir para recabar información y como material de consulta para todos los alumnos durante las siguientes etapas.