

Universidad Católica de Santa Fe

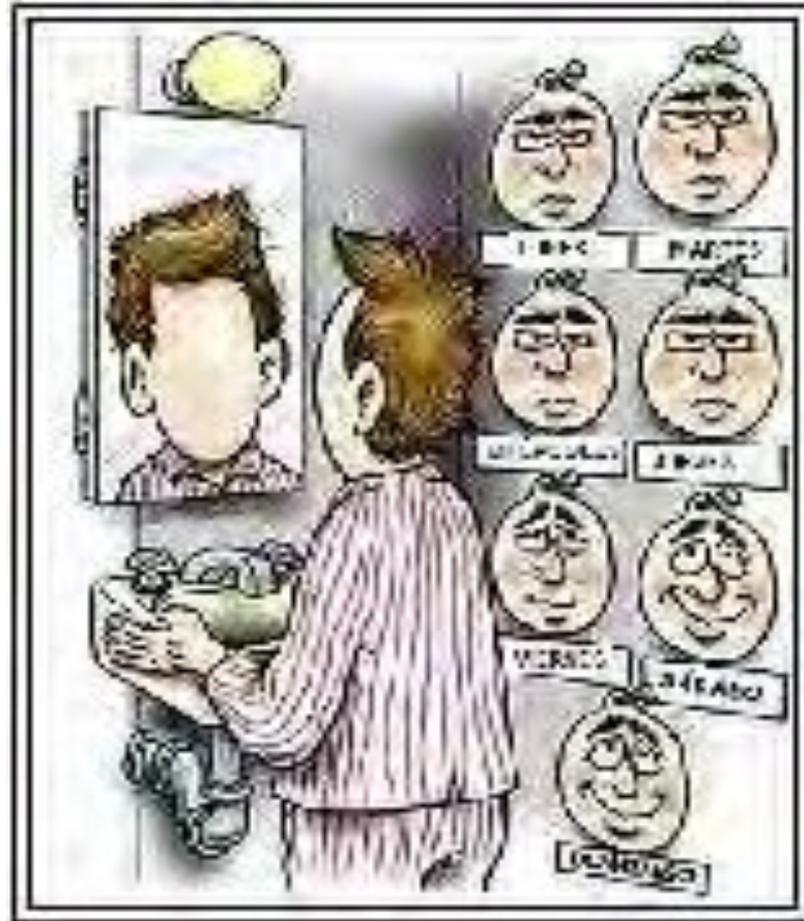
Facultad de Ciencias de la Salud

PSICOLOGÍA GENERAL Y EVOLUTIVA

Tema

PERSONALIDAD

PERSONALIDAD



ETIMOLOGÍA

Personalidad proviene del griego **“prosopon”** cuyo significado es

“máscara” y alude a las máscaras del teatro griego que se colocaban los actores en las tragedias.

Hace referencia a aquello que se percibe o a la forma que se aparece frente a los otros (imagen).

En latín el término **“personare”** equivale a **“resonar a través de”**, es decir, también alude a la forma en que se es percibido o se manifiesta ante los otros.





La **influencia** ejercida por un individuo sobre otro

“tiene una personalidad impactante”

La **apariencia** de la que se reviste una persona

“adoptar una personalidad”



NO ES

El **ideal** que uno trata de forjarse de sí mismo

“cultivar la personalidad”

La **esencia** del ser humano

“la personalidad de un individuo es inviolable”

DEFINICIÓN

Gordon Allport (EEUU 1897-1967) fue uno de los pioneros en el estudio de la personalidad. Sostuvo la idea que de que **la personalidad no es estática sino dinámica y cambiante**; define la personalidad como

**“la organización dinámica
de los sistemas psicofísicos
que determinan los ajustes del organismo
al medio circundante”**

- **Organización dinámica:** la personalidad se caracteriza por ser una *totalidad organizada* y es *dinámica* porque está sometida a cambios y fluctuaciones sin por ello dejar de conservar su identidad.
- **Sistemas psicofísicos:** siempre nuestras conductas son una expresión psicofísica.
- **Ajustes únicos del individuo al medio circundante:** toda conducta es una adaptación. Cada uno se adapta a las circunstancias según una única y exclusiva manera de ser, según su historia, y en un “aquí y ahora”.

PERSONALIDAD Y CONDUCTA

- La personalidad es la **estructura interna** de cada sujeto y la **conducta su modo de expresión**, por ello afirmamos que son aspectos interrelacionados.
- Toda conducta responde a una personalidad y toda personalidad se viabiliza a través de un repertorio de conductas.
- *La Psicología entonces va a estudiar la conducta con el objetivo de comprender la personalidad de los sujetos.*

Filloux (1975), un clásico en esta temática, expresa que para lograr una definición formal de personalidad nada más apropiado que realizar un análisis de sus **características**:



Organización

Dado que refiere una **estructura**, un todo que no es resultante del agregado o sumatoria de conductas sino que se expresa como una globalidad en cada una de ellas.

Sistema donde se incluye la **totalidad** del individuo que integra lo físico y lo psicológico

ESTRUCTURA: La personalidad está compuesta por un todo, no está dividido en partes. La persona realiza durante todo el día muchas conductas de acuerdo al contexto donde se encuentra (trabajo, estudios, familia, en la calle, etc.).

Nuestra personalidad es la **totalidad de múltiples acciones que realizamos de manera integrada.**

Temporal

Somos resultado de una historia que cursa de determinado modo en cada sujeto, por eso hay una historia individual.

El ser humano en cada una de sus conductas *obra acorde no sólo a un presente sino a un pasado, lo vivido, y a un proyecto de vida, lo por vivir.*

Hablamos de una dimensión temporal que incorpora el presente, el pasado y el futuro.

Dinámica

Es cambiante, se desarrolla, se va estructurando, va evolucionando en el interjuego entre lo innato y lo adquirido.

Las personas cambiamos con el tiempo. Las experiencias y los acontecimientos que nos suceden a lo largo de nuestra vida nos cambian.

Los cambios o fluctuaciones son variados pero en condiciones de normalidad **persiste una cierta continuidad que es lo que conocemos como identidad.**

La personalidad se va modificando, lo que tiene una cierta permanencia es la **identidad**, ese sentimiento de mismidad y continuidad que nos hace percibirnos y reconocernos a lo largo del tiempo.

Es dinámicamente modificable:

La personalidad no cambia de un día para el otro sino que se va modificando por medio de las experiencias a lo largo de la vida.

Sin embargo, esta personalidad tiene un núcleo que se mantiene constante y que se lo llama **identidad.**

ESTABLE (CONSTANTE):

La personalidad es más o menos estable a lo largo del ciclo vital.

El temperamento es uno de los componentes más estables de la personalidad.

Si una persona es activa, dinámica, de reacciones rápidas y cambiantes en sus actividades es muy probable que esos rasgos de su temperamento tiendan a mantenerse estable.

Se afirma como un estilo a través de la conducta

La personalidad se expresa a través de un repertorio de conductas que marcan un **estilo que es observable y evaluable**.

Toda conducta pertenece a una personalidad y no hay personalidad que no esté referida a un espectro de conductas.

Única - *INDIVIDUAL*

Porque es propia de cada individuo, sella su individualidad, no se repite la misma personalidad en dos sujetos.

Cada persona es irrepetible y despliega modos particulares de respuesta frente al mundo y a los sucesos de la vida cotidiana.

La personalidad es única, singular y particular. No existe en el mundo una persona que tenga nuestra personalidad y nuestra forma de pensar.

ORIGEN SOCIAL

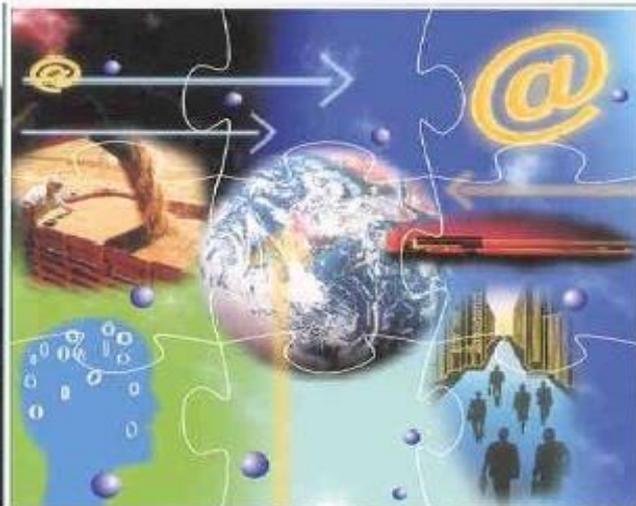
Toda personalidad es producto de sus relaciones sociales, el ambiente ejerce una influencia en su desarrollo. La sociedad donde vive determina mucho de sus actitudes.

El ser humano no se puede explicar totalmente, a partir de su organización biológica, porque su comportamiento esta determinado por lo social.

Nadie nace con una personalidad, nacemos siendo organismos humanos y nos vamos construyendo la personalidad a partir de las relaciones y experiencias sociales que vamos estableciendo a lo largo del proceso de socialización.

FACTORES DEL ENTORNO.

La cultura en la que somos criados, nuestro condicionamiento temprano, las normas de nuestra familia, los amigos y grupos sociales y las otras influencias que experimentamos ejercen presión sobre la formación de nuestra personalidad.



FACTORES SITUACIONALES

La personalidad de un individuo, aunque en general sea estable y consistente, sí puede cambiar en diferentes situaciones.



E influir de manera directa en el comportamiento de las personas con respecto a situaciones específicas.



Si dos individuos están siempre de acuerdo en todo, puedo asegurar que uno de los dos piensa por ambos.

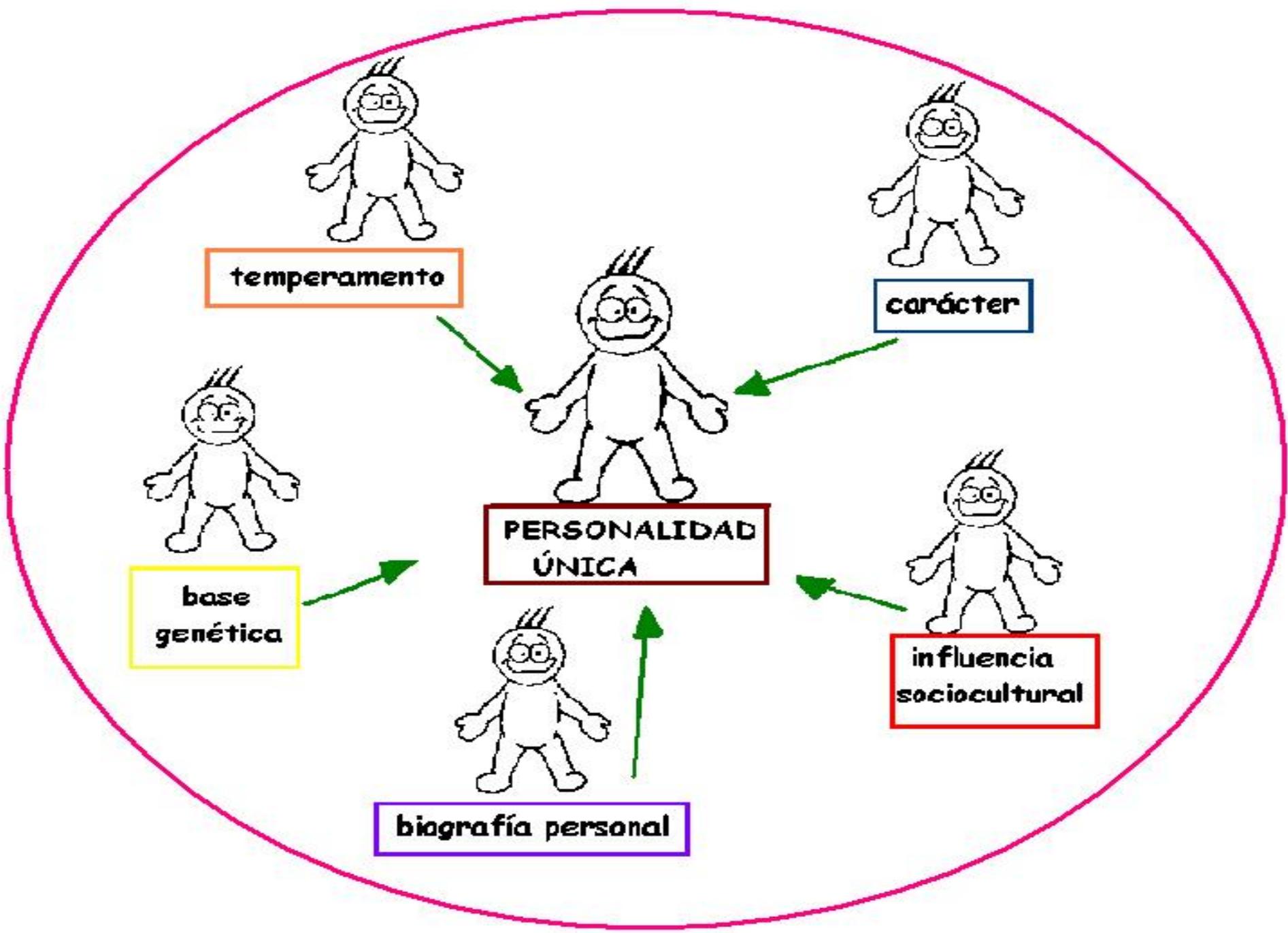
Sigmund Freud

- En base a estos rasgos diferenciales, Filloux elabora un concepto de personalidad:

“es la configuración única que toma en el transcurso de la historia de un individuo el conjunto de los sistemas responsables de su conducta”.

A modo de síntesis podemos rescatar tres definiciones de personalidad:

- Personalidad es lo que un individuo realmente es.
- Personalidad es la organización dinámica, dentro del individuo, de aquellos sistemas psicofísicos que determinan sus ajustes únicos al ambiente. (Allport).
- Personalidad es la configuración única que toma el ser humano en el transcurso de la historia de un individuo, el conjunto de los sistemas responsables de su conducta. (Filloux)



temperamento

carácter

PERSONALIDAD ÚNICA

base genética

influencia sociocultural

biografía personal

CONFORMACION DE LA PERSONALIDAD

Una de las preguntas de la psicología es

- ✓ *¿cómo se forma la personalidad?*
- ✓ *¿qué tiene mayor influencia, lo hereditario o lo adquirido?*
- ✓ *¿lo individual o lo social?*

Bleger afirma que la personalidad se asienta sobre un trípode formado por la **constitución, el temperamento y el carácter** y que considerados en ese orden la influencia de la cultura es creciente mientras que la influencia de los factores hereditarios es decreciente.

CONSTITUCION

Características
Somáticas, físicas, más
básicas y persistentes.

TEMPERAMENTO

Características afectivas
más estables y
predominantes.

CARÁCTER

Pautas de la conducta
más habituales o
persistentes.

```
graph TD; C[CONSTITUCION] --- J[ ]; T[TEMPERAMENTO] --- J; CA[CARÁCTER] --- J; J --> P[CIMIENTOS DE LA PERSONALIDAD];
```

CIMIENTOS DE LA PERSONALIDAD

La constitución

Está dada por las **características somáticas más básicas y permanentes** que dependen en gran parte de la herencia biológica pero que no está libre de la influencia de los factores ambientales y psicológicos.

Es lo dado en forma innata y está formado por la **herencia genética y los factores congénitos** (fetales y de nacimiento).

El temperamento

Está constituido por las **características afectivas más estables y predominantes** y se lo considera como el aspecto funcional de la constitución.

Suele considerarse, al igual que la constitución, como algo **innato**.

Es la materia prima con la que se elabora la personalidad. No existe temperamento aparte de la personalidad ni hay personalidad desprovista de temperamento.

Se manifiesta en las diferentes formas de reacción conductuales que tiene la persona. Es aquel comportamiento condicionado íntimamente por lo físico del hombre, como la herencia, su fisiología, sistema nervioso vegetativo, que permiten las expresiones reactivas o impulsivas del organismo.

El temperamento es inmodificable, se encuentra enmarcado dentro de lo físico del hombre.

El carácter

el conjunto de los modos típicos de actuar de un individuo por medio de los cuales realiza un estilo individual de adaptación.

El carácter es

- adquirido,
- de índole relacional,
- se forma a través de los vínculos.
- Es el aspecto expresivo de la conducta.

El carácter no es algo opuesto al temperamento, sino que es este **temperamento trabajado**, como si fuese un mármol en manos de un escultor, que sería la acción social”

En síntesis...

el temperamento tiene que ver con

- fenómenos emocionales constitucionales,
- remite a los aspectos congénitos, innatos

y el carácter está referido a

los aspectos emocionales adquiridos, incorporados a través del aprendizaje.

Teniendo en cuenta que la personalidad se estructura y desarrolla en la interacción de los componentes innatos y adquiridos, podemos formular la siguiente afirmación:

la personalidad es una construcción diferente del temperamento y del carácter pero los engloba a ambos.

La personalidad

es lo que caracteriza de modo singular a un sujeto y la identidad es el sentimiento relativo de mismidad y continuidad en el tiempo a través del cual se da el reconocimiento de sí.

Por lo tanto personalidad e identidad son parte integrante de la subjetividad y se ponen en juego en los diferentes repertorios de conducta que despliegan los sujetos, en su relación con el entorno.

TEMPERAMENTO

Innato:

Constitución heredada

Dimensión Biológica

Origen genético:

No Modificable

No puede ser cambiado por los actos

Dimensión **Somática – No Educable**

Modo de manifestarse **No Controlable**

CARÁCTER

Adquirido:

Constitución + Hábitos Aprendidos:
educativos y relacionales

Dimensión Biológica + Social

Origen: genético + aprendido

Modificable

Susceptible de ser modificado por los actos
(Conducta modificable mediante la
educación en su contexto social)

Dimensión **Educable**

Modo de manifestarse **Controlable**

Carácter (Temperamento + Hábitos Aprendidos) + Comportamiento:

PERSONALIDAD

Personalidad

```
graph LR; A[Personalidad] --- B[Temperamento]; A --- C[Carácter]; B --- D[Heredado]; C --- E[Aprendido]; C --- F[Desarrollado];
```

Temperamento

Heredado

Carácter

**Aprendido
Desarrollado**

ORGANISMO Y FUNCIONES
VITALES

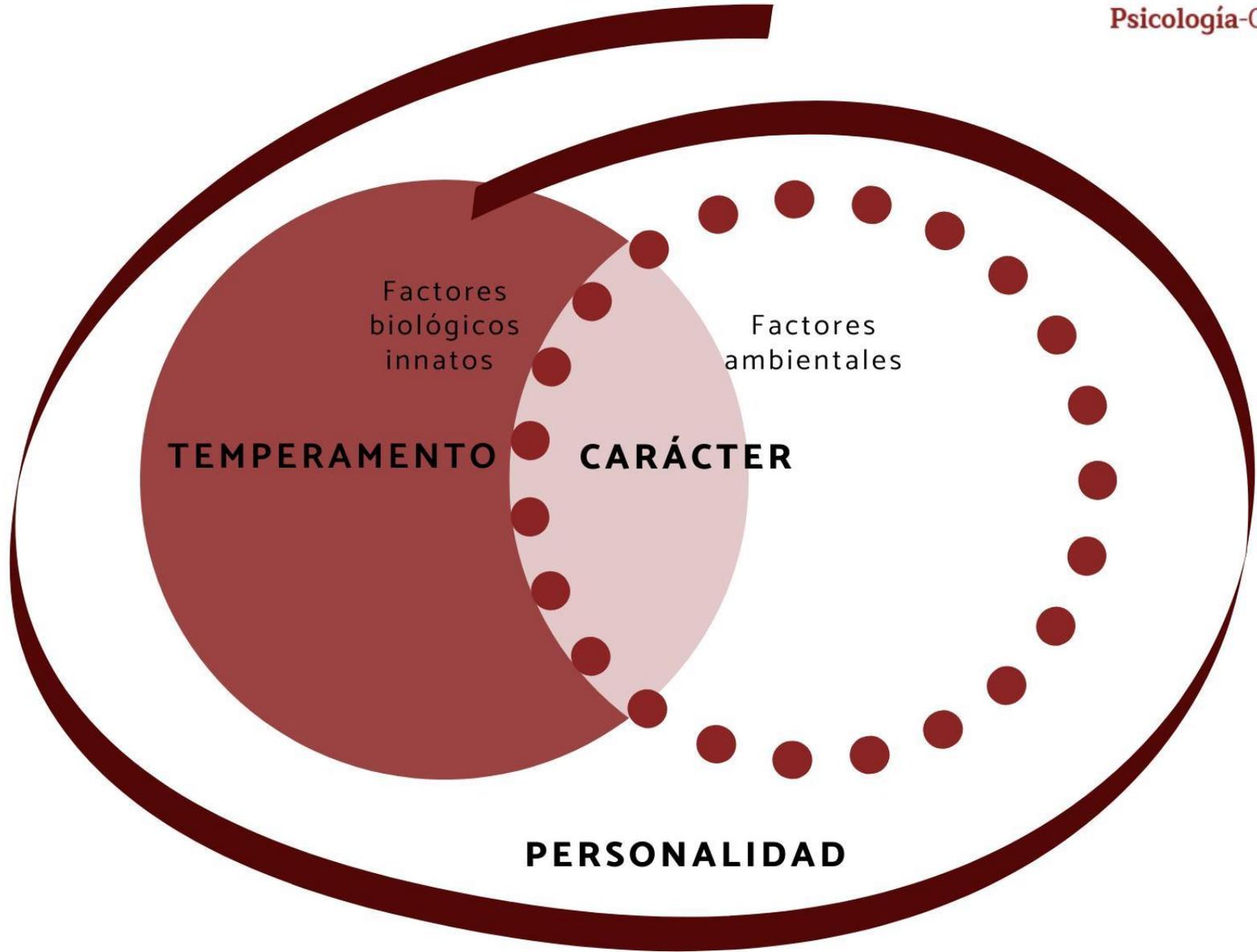
CONSTITUCIÓN

REACCIONES PSICOLÓGICAS

TEMPERAMENTO

COMPORTAMIENTO CONSCIENTE
Y AUTORREGULADO

CARACTER



Filloux destaca una serie de conceptos populares sobre la personalidad que no se corresponden con este constructo teórico.

La personalidad NO ES:

- La **influencia** ejercida por un individuo sobre otro (*“tiene una personalidad impactante”*)
- La **apariencia** de la que se reviste una persona (*“adoptar una personalidad”*)
- El **ideal** que uno trata de forjarse de sí mismo (*“cultivar la personalidad”*)
- La **esencia** del ser humano (*“la personalidad de un individuo es inviolable”*)

Perspectivas teóricas principales

1. Psicoanálisis (Freud)

- Personalidad = lucha entre **ello, yo y superyó**.
- Destaca el papel del **inconsciente**, los **impulsos sexuales y agresivos**, y las **etapas psicosexuales** (oral, anal, fálica, latencia y genital).
- Mecanismos de defensa: represión, proyección, sublimación, etc.

2. Teorías humanistas (Rogers y Maslow)

- Enfatizan el **libre albedrío**, el **potencial humano** y la **búsqueda de autorrealización**.
- Carl Rogers: el **“self”** y la necesidad de **congruencia** entre el yo real y el ideal.
- Maslow: jerarquía de necesidades, culminando en la **autorrealización**.

3. Teorías conductuales

- **Skinner**: personalidad como resultado del **aprendizaje** por refuerzo.
- **Bandura**: aprendizaje **observacional** y **autoeficacia**.
- Propone el **determinismo recíproco** entre persona, comportamiento y entorno.

4. Teorías biológicas

- Enfatizan el rol de **la herencia genética**, **la neuroquímica** y el **sistema nervioso**.
- Ej.: niveles de activación cerebral y su relación con rasgos como la **extraversión**.