



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIA POLÍTICA

Carga unificada de programas 2025. Según lineamientos Resolución del Consejo Superior N° 6852/12

1- Cátedra: Filosofía

2- Carrera/s: Licenciatura en Relaciones Internacionales.

3- Docente/s: Lic. Luis Capelari (adjunto a cargo) / Prof. Gabriel Calligaro (adjunto).

4- Fundamentación de la propuesta curricular:

Como parte de las asignaturas de formación de la UCSF, *Filosofía* supone *iniciar* a los estudiantes de primer año en la *práctica* de pensar y pensarse a sí mismos como personas comprometidas con la realidad, más concretamente como parte de la UCSF, y considerando la profesión en la que se están formando.

En efecto, en cada carrera los estudiantes “tendrán que accionar en torno a **supuestos** y concepciones que aludan más o menos expresamente a **perspectivas antropológicas** o a una **concepción del mundo**, del conocimiento” (p. 27). Se persigue que el futuro profesional “pueda reconocer el **sentido**” de los “aportes” específicos de su disciplina (Modelo Educativo de la UCSF, p. 28).

Además, entre los diversos servicios que la Iglesia ha de ofrecer a la humanidad, hay uno del cual es responsable de un modo muy particular: *la diaconía de la verdad*” (*Fides et ratio*, 2). En efecto, “la responsabilidad de esta verdad significa también amarla y buscar su comprensión más exacta (San Juan Pablo II, *Redemptor hominis*, 19).

Se trata de asumir por primera vez –o volver a hacerlo- interrogantes como, por ejemplo, ¿qué es lo *real*?, ¿qué significa ser *seres humanos* y *personas*?, ¿qué decimos cuando decimos “Verdad” y “trascendencia”? elementos fundamentales del Modelo Educativo de la UCSF, cuya comprensión filosófica resulta ineludible para quienes estudian en dicha institución.

En gran medida, estamos inmersos en la cultura contemporánea marcada por el nihilismo, el escepticismo, el relativismo, a veces una fe ciega en las ciencias, y un escaso valor de la vida humana que no sea pragmático; *de allí que la asignatura la presente asignatura pretende ser una **auténtica propuesta alternativa**, con una clara impronta antropológica.*

Por este motivo, proponemos un **programa de cátedra** estructurado en temáticas que habiliten “preguntas fuertes”, que podrían ser entendidas también como “problemáticas”, lo que no significa promover una visión escéptica del saber filosófico sino el desafío de reconocer que hay verdad (“diaconía de la verdad”) y motivar el encuentro personal con la misma.

5- Objetivos de aprendizaje:

General:

Que el estudiante detecte y valore la especificidad de la Filosofía en lo que hace a sus principales temas (acceso a la verdad, actualidad, apertura al sentido de la realidad humana y a la trascendencia).

Específicos:

- Distinguir la especificidad de la reflexión filosófica, sus diferencias, relaciones y posibles aportes a los demás saberes.
- Valorar la importancia de la filosofía como *reflexión radical* y saber metafísico sobre Dios el mundo y el hombre.
- Revisar supuestos filosóficos y antropológicos no reconocidos que condicionan la lectura de la realidad y ciertas prácticas.
- Relacionarse con uno mismo –conocimiento de sí- en tanto persona partícipe de la realidad universitaria.
- Valorar en la reflexión filosófica la pregunta por el *sentido* de los conocimientos de la formación específica o profesional.
- Receptar la cuestión del estatuto de la *persona* y sus alcances con relación al ejercicio de la *libertad* y la *responsabilidad*, su carácter unitario y dignidad inalienable, como así también sus tensiones actuales.

6- Propósitos de enseñanza:

Mediante el estudio reflexivo y crítico, el diálogo y las actividades compartidas e individuales, abrirse a la realidad del ser (Dios, el mundo y la persona), e indagar respecto a “quién soy” y “qué es el hombre”, en un contexto cultural que en gran medida desprecia una ontología sólida del hombre, fundamentada en la trascendencia de la vida en Dios.

7- Contenidos:

I. El hombre ante la filosofía

- Identidad de la filosofía: Sentido de la voz “filosofía”. Las disciplinas filosóficas. Partes de la filosofía.
- Distinción entre filosofía y teología. Fe y razón, la filosofía cristiana.
- Las ciencias particulares y la filosofía.
- Los orígenes del filosofar según Karl Jaspers: asombro, duda y situación límite. Etapas de la historia de la filosofía: filosofía antigua; filosofía en la Edad Media; en la Edad Moderna.
- Filosofía y trascendencia del mundo de la utilidad, liberalidad de la filosofía. Filosofía como apertura a la totalidad, saber sapiencial y contemplativo. El hombre: ser espiritual.
- Filosofía y Universidad.

II. Sobre la naturaleza humana

- Abordaje desde la filosofía aristotélico-tomista del hombre como ser viviente y sus distinciones con otros entes de la naturaleza. El ente natural o físico. Materia (hylé) y forma (morphé). El ente vivo: cuerpo y alma (psyché). Jerarquía de formas de vida: vegetativa, sensitiva y racional. Las facultades superiores del hombre: el entendimiento y sus operaciones, voluntad y libertad.
- La sofística y Sócrates: la reacción contra el relativismo moral. El logos como diálogo. Saber, ignorancia y acción. La enfermedad de la polis y la necesidad de ocuparse de sí y los otros. Platón y Aristóteles: introducción general a su pensamiento antropológico, ético y político.

III. Conocimiento humano y ontología

- El conocimiento humano: Grados de conocimiento: ignorancia, duda, opinión, certeza. Verdad ontológica y verdad lógica. Principios de no-contradicción, identidad, tercio excluido. Teorías metafísicas sobre el conocimiento: realismo crítico, realismo natural, relativismo, escepticismo, empirismo, racionalismo. Dos actitudes filosóficas de fondo ante el conocimiento: dogmatismo y criticismo. Criterio de verdad.
- Ontología: “El ser (ente) en tanto ser (ente)”. Esencia y existencia. Propiedades trascendentales del ser (ente): uno, algo, verdadero, bueno, bello. Acto y potencia. analogía, substancia y accidentes, las cuatro causas: material, formal, eficiente y final.
- Aristóteles y Santo Tomás de Aquino: Sobre el ser y la verdad. La conciencia subjetiva: Descubrimiento del sujeto autónomo y autoevidente en Descartes. La invención del individuo. Kant y el sujeto autónomo moderno.

IV. La existencia de Dios

- La cuestión teológica en la filosofía.
- La Divinidad según Platón y Aristóteles.
- Dios en la filosofía Cristiana. El concepto de *creación*. La existencia de Dios desde la filosofía tomista: la teología natural. Ser causado y ser incausado. Ser necesario y ser contingente. Esencia y existencia en Dios y las creaturas. Dios: *ipsum esse subsistens*.
- Los “Filósofos de la sospecha”: Marx, Nietzsche y Freud. Consideraciones filosóficas y antropológicas: “La muerte de Dios, la religión como opio del pueblo y la religión como necesidad psicológica”.

V. La persona humana

- El hombre y su composición substancial, superación del dualismo alma/cuerpo. Lo universal, la especie, el individuo, la persona. Individualidad e individuación.
- Características esenciales de la persona.
- La persona como creatura única e irreplicable, con dignidad absoluta desde su concepción hasta su muerte natural.
- Dietrich Bonhoeffer: El concepto cristiano de Persona y los conceptos sociales de la relación fundamental. Los cuatro esquemas de los conceptos sociales de la relación fundamental (Aristóteles, Estoicismo, Epicureísmo y Kant) y su comparación con los conceptos cristianos de la persona y de la relación fundamental.
- Enrique Dussel: El hombre en el pensamiento hebreo y cristiano.

VI. Existencia personal y trascendencia

- El sufrimiento, la muerte y el sentido de la vida. El sentido último de la existencia humana. Trascendencia y dimensión religiosa del hombre.
- E. Levinas: la “filosofía del rostro”. El otro como apertura y trascendencia. El misterio de la persona.

8- Calendarización temática:

PRIMER CUATRIMESTRE

Semana	Tema
Semana 1	9 de abril: U 1
Semana 2	16 de abril: U 1

Semana 3	23 de Abril: U1
Semana 4	30 de abril: U 2
Semana 5	7 de mayo: U 2
.....	14 de mayo: receso
.....	21 de mayo: receso
Semana 6	28 de mayo: <u>Parcial 2</u>
Semana 7	4 de junio: U 2
Semana 8	11 de junio: U2
Semana 9	18 de junio: U 3
Semana 10	25 de junio: U3
Semana 11	2 de julio: <u>Parcial 2</u>

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Semana	Tema
Semana 12	6 de agosto: U 3
Semana 13	13 de agosto: U 3
Semana 14	20 de agosto: U3
Semana 15	27 de agosto: U 4
Semana 16	3 de septiembre: U4
Semana 17	10 de septiembre: <u>Parcial 3</u>
Semana 18	17 de septiembre: U 4
Semana 19	24 de septiembre: U 4
Semana 20	1 de octubre: U 5
Semana 21	8 de octubre: U 5

Semana 22	15 de octubre: U 5
Semana 23	22 de octubre: <u>Parcial 4 y recuperatorios</u>
Semana 24	29 de octubre: consultas y cierre del cursado
Semana 25	5 de noviembre: <u>Coloquio final</u>

9- Propósitos del aula virtual:

Disponer de la bibliografía de la cátedra, establecer comunicación con cada uno de los alumnos, subir clases o explicaciones de algunos temas por parte del docente, generar actividades (TPs, evaluaciones parciales), para la participación y aprendizaje compartido (foros) y compartir material audiovisual.

10- Estrategias Metodológicas:

Los contenidos de la asignatura se desarrollarán combinando la presentación expositiva y dialogada de los marcos teóricos fundamentales y los problemas filosóficos que allí anidan, para promover la participación de los estudiantes a partir del planteo de interrogantes y/o discrepancias.

Se trabajará con una selección de textos, siendo frecuente la lectura compartida y la indagación grupal e individual de algunos pasajes de dicha bibliografía durante las clases.

Además de los textos filosóficos, el material didáctico que abordaremos consiste en textos periodísticos y material audiovisual diverso (películas, documentales, entrevistas).

También se solicitarán trabajos domiciliarios sobre los temas y problemas a tratar y a partir del material didáctico propuesto.

11- Criterios de evaluación:

La evaluación es concebida como un proceso continuo, según los siguientes criterios:

- Definición conceptual, análisis y síntesis de los conocimientos.
- Manejo del material bibliográfico.
- Progresiva asimilación de la terminología filosófica y sus conceptos específicos.
- Generación de relaciones conceptuales o redes.
- La oralidad y la escritura como mediaciones del aprendizaje efectivo de la filosofía.
- Apertura al pensamiento crítico.

A tal efecto, además de los indicadores a recabar en la práctica en el aula, durante el cursado se solicitará la presentación de breves trabajos prácticos.

12- Actividades 2025:

Actividad intercátedras en torno a una temática de interés común.

13- Modo de aprobación del espacio curricular:

Regularidad: con 4 parciales aprobados con calificación mínima 6 (seis). A esto se le suma el porcentaje de asistencia requerido por la Facultad.

Recuperatorio: sólo podrán recuperarse 2 parciales.

Alumnos regulares: aprobación de la asignatura mediante un examen final oral. Libres art. 24: con un parcial aprobado. Aprobación de la asignatura mediante examen final escrito – oral.

Promoción directa: 4 (cuatro) parciales aprobados con calificación mínima 8 y aprobación

del coloquio final. Porcentaje de asistencia requerido por la Facultad.

14- Bibliografía obligatoria DISCRIMINADA POR UNIDAD, EJE o NÚCLEO:

I. El hombre ante la filosofía

MILLAN PUELLES, A. *Fundamentos de Filosofía*. Madrid: Rialp. Cap. I y II. Selección.

PIEPER, J.: “¿Qué significa filosofar?”. Selección. En *El ocio y la vida intelectual*. Madrid: Rialp, 974.

BALLESTEROS, J.C.P. “La filosofía académica y la filosofía como modo de vida: su necesaria complementación”. Revista *Sedes Sapientiae*. Año X, Nº 10, Noviembre 2007. GARCIA MORENTE, MANUEL. *Lecciones preliminares de filosofía*. 10a. ed. BUENOS AIRES: LOSADA, 1965.

JASPERS K, *La filosofía*. Fondo de cultura económica. 1990

II. Naturaleza humana

MILLAN PUELLES, A. *Op. cit.* Cap. VIII: “El tema de la filosofía de la naturaleza” (selección); cap. XI: “La estructura fundamental del ente móvil” (selección); cap. XIV: “Las facultades superiores del hombre” (selección); cap. XV: “El hombre como unidad substancial” (selección).

BALLESTEROS, J.C.P (ALBY, J. C.) *Introducción a la Filosofía*. “Platón”. Ed. UCSF. Santa Fe. 2014.

BALLESTEROS, J.C.P (KLOCKER, D.) *Introducción a la Filosofía*. “Aristóteles”. Ed. UCSF. Santa Fe. 2014.

III. El ser y su conocimiento

MILLAN PUELLES, A. *Op. cit.* Cap. XVI: “El objeto de la metafísica; cap. XVIII: La analítica ontológica” (selección).

OSSANDÓN VALDÉS, J. C. *Aprendiendo a pensar*. Santiago de Chile: Monasterio, 2011. Caps. II, IX-XI.

DOUZINAS, COSTAS, “El fin de los derechos humanos” Selección de capítulos III (ii y iii), VIII. Legis ediciones 2008. 2000.

III. Teología natural

AYLLÓN, J. *En torno al hombre*. Cap. X: “El sello del artista.” Madrid: Rialp, 2012.

GILSON, E. *Elementos de Filosofía Cristiana*. Madrid: Rialp, 1981. Cap. 7: “Ser y Creación” (Selección).

OSSANDÓN VALDÉS, *Op. cit.* Cap. XI. Selección.

TORRALBA, F. (2011). *Los maestros de la sospecha: Marx, Nietzsche, Freud*. Editorial Herder.

DUSSEL, E. *Las metáforas teológicas de Marx*. EVD. 1993

IV. La persona humana

GILSON: *El espíritu de la Filosofía Medieval*. Madrid, Rialp, 2021. Capítulo X: “El Personalismo Cristiano” (Selección).

CASAS, G. *Antropología filosófica*. EDUCC; Córdoba, 2008. Selección.

YEPES STORK, R. – ARANGUREN ECHEVARRÍA, J. *Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana*. Pamplona: EUNSA, 1996. Cap. 3: “La persona”.

BONHOEFFER, D. *Sociología de la Iglesia*. Ed. Sígueme. 1969.

DUSSEL, E. *Lecciones de antropología filosófica: para una des-trucción de la historia de la ética*. Cap. VI. 2012. Biblioteca testimonial del bicentenario.

V. Existencia personal, sentido, trascendencia.

OSSANDÓN VALDÉS, J.C. *Aprendiendo a pensar, Op. Cit.* Cap. XIII.

YEPES STORK, R. – ARANGUREN ECHEVARRÍA, J. Op. cit. Cap. 17: “El destino y la religión”. Selección.

VIOLA, J. P. “El vivir antes que el pensar: Una aproximación a la obra de E. Levinas”. 2006. Ed. UCSF.

15- Bibliografía complementaria:

ARREGUI y CHOZA: *Filosofía del hombre*. Madrid: Rialp, 1995. AYLLÓN, J.: *En torno al hombre*. Madrid: Rialp, 2012

BALLESTEROS, J. (dir.). *Introducción a la filosofía*. Santa Fe: Universidad Católica de Santa Fe, 2014.

CARPIO, Adolfo: *Principios de Filosofía*, Bs.As, Glauco.

CHOZA, Jacinto: *Manual de Antropología Filosófica*. Madrid: Rialp, 1988.

DE SAHAGÚN LUCAS, J. *Las dimensiones del hombre. Antropología filosófica*. Salamanca: Sígueme, 1996.

GARCÍA CUADRADO, J. A.: *Antropología Filosófica*. Pamplona: Eunsa, 2011.

GEVAERT, J.: *El problema del hombre*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1976.

GILSON: *El espíritu de la Filosofía Medieval*. Madrid, Rialp, 2021. GILSON: *El tomismo*. Eunsa, 2002.

GILSON: *Elementos de Filosofía Cristiana*. Rialp: Madrid, 1981. GILSON, E.: *Dios y la filosofía*. Buenos Aires: Emecé, 1945.

GUARDINI, Romano: *La aceptación de sí mismo*. Buenos Aires: Lumen, 2016. JUAN PABLO II: *Fides et Ratio*. Buenos Aires: Paulinas, 1998.

LÓPEZ ESCALONA, S. *El hombre como problema y misterio*. Santiago de Chile: Paulinas, 1984.

MARÍAS, J.: *Antropología metafísica*. Madrid: Revista de Occidente, 1970. MARÍAS, J. *Persona*. Madrid, alianza, 1996.

MILLAN PUELLES, A. *Fundamentos de Filosofía*. Madrid: Rialp. PIEPER, J.: *El ocio y la vida intelectual*. Madrid: Rialp, 1974.

POLO, L.: *Antropología trascendental*. Pamplona: Eunsa, 2003.

REALE, G.: *Historia del pensamiento filosófico y científico* (V tomos); Barcelona, Herder.

REALE, G.: *Raíces culturales y espirituales de Europa*; Barcelona, Herder, 2005.

REALE, G.: *La sabiduría antigua*. Barcelona: Herder, 1996.

YEPES STORK, R. – ARANGUREN ECHEVARRÍA, J. *Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana*. Pamplona: EUNSA, 1996.

Lic. Luis Gabriel Capelari

Prof. Gabriel Calligaro

