



ENTREVISTA CON FAMILIAS

Introducción: modelo de cuatro pasos para evaluar a las familias y las parejas.

Breve repaso de la evolución de la terapia familiar.

- Reconocer que los síntomas psicológicos a menudo se relacionan con conflictos familiares.
- Pensar que los problemas humanos son interaccionales.
- Tratar a la familia como una unidad.

Repaso igualmente breve de la terapia familiar estructural.

- Ofreció un marco de referencia que dio orden y significado a las interacciones que se dan en la familia.
- Organización familiar vista desde:
 - Descripción de subsistemas.
 - Alianzas y coaliciones.
 - Límites para diferenciar las funciones.
 - Cómo los miembros de la familia se comportan de manera diferente en los distintos subsistemas.

Estilo del terapeuta.

- Cambia con su desarrollo personal y profesional.
- No se debe perder de vista la influencia mutua que ejercen los sistemas familiares y las psiques individuales.

Intervenciones no verbales

- Es una intervención sencilla.
- Por ejemplo, pedir a la gente que mueva su silla es una sugerencia sin palabras.

El uso de la metáfora

- Permiten cuestionar a los miembros de la familia sin que se pongan a la defensiva.
- Aumentan la posibilidad de que se aprenda lo que se está haciendo y sus consecuencias.
- Observar el poder que tiene la familia para influir en la experiencia y el comportamiento de sus miembros.

MODELO DE CUATRO PASOS PARA EVALUAR A LAS FAMILIAS

En el trabajo con las familias, el arte de la evaluación consiste en descubrir qué impide a la familia alcanzar sus metas, y unirse a ella en una visión de cómo llegar desde donde se encuentra hasta donde quiere ir.

Paso 1	Paso 2	Paso 3	Paso 4
Descentralizar el problema presentado y el portador de los síntomas.	Explorar el patrón familiar que mantiene el problema presentado.	Explorar qué elementos del pasado, que aún influyen en el presente, aportan los miembros clave de la familia	Redefinir el problema y abrir las opciones.

Paso uno: abrir el motivo de consulta

El primer paso consiste en cuestionar la certeza de la familia en cuanto a que el problema primario se localiza en la maquinaria interna del paciente individual. Este es el paso que transforma la terapia en terapia familiar. Las técnicas habituales incluyen:

- **Enfocar** las áreas de competencia del paciente identificado;
- **Dar un significado distinto al problema** por el que la familia ha decidido consultar (reencuadramiento);
- **Explorar las maneras en que el síntoma se presenta** y prestar atención a los detalles;
- **Examinar el problema desde diferentes perspectivas** hasta que el síntoma pierda su toxicidad;
- **Explorar el contexto en el que aparece el síntoma;**
- **Explorar** las dificultades de los otros miembros de la familia, parecidas o diferentes de las del paciente identificado;
- **Estimular al paciente identificado para que describa el síntoma y el significado que le atribuye**, otros aspectos de sí mismo y de la familia; en otras palabras, darle un espacio respetuoso donde los otros miembros de la familia se conviertan en audiencia.

Paso dos: señalar las interacciones que mantienen el problema

El segundo paso consiste en explorar lo que los miembros de la familia pueden estar haciendo para perpetuar el problema. El reto está en ayudar a que los miembros se den cuenta de cómo sus acciones contribuyen a mantener el problema, sin provocar resistencia.

El carácter complementario de la influencia mutua de los miembros de la familia es del conocimiento general y, por tanto, nunca es una verdadera sorpresa para los miembros de la familia, quienes seguramente ya se han preguntado, en voz alta o en silencio,

"¿qué hemos hecho", "¿qué podríamos hacer de manera diferente?",

Paul Watzlawick describió este proceso en su paradoja:

"El problema reside en cómo trata de resolverlo la familia".

Casi siempre el terapeuta encuentra en una parte, la parte curativa de los miembros de la familia, la disposición a aliarse con el proceso de ayuda. A decir verdad, este segundo paso se basa en el supuesto de que los miembros de la familia cambiarán su forma de relacionarse si se consideran capaces de ayudar al paciente identificado.

Paso tres: exploración del pasado centrada en la estructura

Exploración breve y focalizada del pasado de los miembros adultos de la familia para ayudarles a comprender cómo llegaron a su actual visión limitada de ellos mismos y los demás. Este paso es nuevo para nosotros, aunque siempre ha sido parte del método psicodinámico de terapia. Pensamos que el rechazo de las experiencias pasadas en la formación básica del yo fue una respuesta ideológica de la terapia familiar en su polémica con los pensadores psicodinámicos, y que el campo tiene ya la madurez suficiente para corregir esta primera inclinación parcial.

Minuchín refiere:

“Ya soy octogenario y tengo conciencia de los escombros de mi infancia que flotan a mi alrededor e influyen en mis respuestas presentes.

Sé que esto mismo vale para ustedes, los lectores de este libro. Así pues, la pregunta es cómo intervenimos en este ...paso.”

Vemos este paso como una continuación de la exploración de los estilos de relacionarse que el terapeuta y los miembros de la familia descubrieron en el paso anterior.

Por consiguiente, **señala áreas específicas donde se crean las dificultades.**

El terapeuta puede empezar con la pregunta a uno de los miembros de la familia:

- **"Observé en la última sesión que no cuestionas a tu pareja ni siquiera en situaciones en las que es evidente que él (o ella) está equivocado y tú no estás de acuerdo con su opinión.**
- **¿Qué experiencias de tu niñez te llevan a evitar el conflicto?"**
- **"¿Cómo te escogieron tus padres este par de lentes?"**
- **O: "Parece que este par de lentes que tus padres te ayudaron a elegir reduce tu capacidad de enfrentarte a tu pareja; ¿puedes hablar de cómo los elegiste en tu infancia?"**
- **O: "Anteriormente vimos que actúas como si tuvieras ocho brazos cuando de hecho sabes que los dos que tienes están cansados y te gustaría no tener tanto trabajo. ¿Cómo seleccionaste en tu niñez esta orientación específica de tu relación con los demás? ¿Quieres hablar de ello?"**

Uno podría pensar que esta forma de preguntar tiene su origen no solo en el pensamiento psicodinámico, sino en la tradición narrativa de hallar nuevos significados en historias viejas. En el tercer paso los hijos permanecen como el público de las historias de sus padres. En el cuarto, se unen a sus padres como participantes activos.

El cuarto paso hace que una evaluación no solo sea precisa, sino útil.

Paso cuatro: exploración de nuevas formas de relacionarse

Después de establecer el panorama inicial de lo que impide avanzar a la familia y cómo llegó a ser así, los miembros de la familia y el terapeuta hablan de quién necesita cambiar qué, y quién está dispuesto o no.

Sin este paso, que **transforma** el proceso de evaluación de una operación ejecutada en las familias a una operación ejecutada con ellas, la terapia se convierte en un proceso en el que se presiona a las familias a ir a donde no le encuentran sentido. No es de extrañar que opongan resistencia.

Aunque se ha escrito mucho en el campo sobre técnicas de terapia, el proceso de la danza terapéutica, es decir, los movimientos necesarios para producir el cambio son un arte.

Las técnicas de terapia únicamente son herramientas que se emplean para realizar una tarea específica.

Con frecuencia, los terapeutas llevan una caja que contiene todas las herramientas adecuadas, pero carecen de un mapa. Aunque es necesario que el terapeuta esté equipado con algunas herramientas para entrar en el sistema familiar, estas son contraproducentes si no hay una dirección conceptual que fundamente su aplicación



https://www.youtube.com/watch?v=Pm_m66v8fJY

