



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIA POLÍTICA

Carga unificada de programas 2024. Según lineamientos Resolución del Consejo Superior N° 6852/12

1- Cátedra: Filosofía

2- Carrera/s: Licenciatura en Relaciones Internacionales.

3- Docente/s: Lic. Luis Capelari (adjunto a cargo) / Prof. Ana Rechiman (adjunta).

4- Fundamentación de la propuesta curricular:

Como parte de las asignaturas de formación de la UCSF, *Filosofía* supone *iniciar* a los estudiantes de primer año en la *práctica* de pensar y pensarse a sí mismos como personas comprometidas con la realidad, más concretamente como parte de la UCSF, y considerando la profesión en la que se están formando.

En efecto, en cada carrera los estudiantes “tendrán que accionar en torno a **supuestos** y concepciones que aludan más o menos expresamente a **perspectivas antropológicas** o a una **concepción del mundo**, del conocimiento” (p. 27). Se persigue que el futuro profesional “pueda reconocer el **sentido**” de los “aportes” específicos de su disciplina (Modelo Educativo de la UCSF, p. 28).

Además, entre los diversos servicios que la Iglesia ha de ofrecer a la humanidad, hay uno del cual es responsable de un modo muy particular: *la diaconía de la verdad* (*Fides et ratio*, 2). En efecto, “la responsabilidad de esta verdad significa también amarla y buscar su comprensión más exacta (San Juan Pablo II, *Redemptor hominis*, 19).

Se trata de asumir por primera vez –o volver a hacerlo- interrogantes como, por ejemplo, ¿qué es lo *real*?, ¿qué significa ser *seres humanos* y *personas*?, ¿qué decimos cuando decimos “*Verdad*” y “*trascendencia*”? elementos fundamentales del Modelo Educativo de la UCSF, cuya comprensión filosófica resulta ineludible para quienes estudian en dicha institución.

En gran medida, estamos inmersos en la cultura contemporánea marcada por el nihilismo, el escepticismo, el relativismo, a veces una fe ciega en las ciencias, y un escaso valor de la vida humana que no sea pragmático; *de allí que la asignatura la presente asignatura pretende ser una **auténtica propuesta alternativa**, con una clara impronta antropológica.*

Por este motivo, proponemos un **programa de cátedra** estructurado en “preguntas fuertes”, que podrían ser entendidas también como “problemáticas”, lo que no significa promover una visión escéptica del saber filosófico sino el desafío de reconocer que hay verdad (“*diaconía de la verdad*”) y motivar el encuentro personal con la misma.

5- Objetivos de aprendizaje:

General:

Que el estudiante detecte y valore la especificidad de la Filosofía en lo que hace a sus principales temas (acceso a la verdad, actualidad, apertura al sentido de la realidad humana y a la trascendencia).

Específicos:

- Distinguir la especificidad de la reflexión filosófica, sus diferencias, relaciones y posibles aportes a los demás saberes.
- Valorar la importancia de la filosofía como *reflexión radical* y saber metafísico sobre Dios el mundo y el hombre.
- Revisar supuestos filosóficos y antropológicos no reconocidos que condicionan la lectura de la realidad y ciertas prácticas.
- Relacionarse con uno mismo –conocimiento de sí- en tanto persona partícipe de la realidad universitaria.
- Valorar en la reflexión filosófica la pregunta por el *sentido* de los conocimientos de la formación específica o profesional.
- Receptar la cuestión del estatuto de la *persona* y sus alcances con relación al ejercicio de la *libertad* y la *responsabilidad*, su carácter unitario y dignidad inalienable, como así también sus tensiones actuales.

6- Propósitos de enseñanza:

Mediante el estudio reflexivo y crítico, el diálogo y las actividades compartidas e individuales, abrirse a la realidad del ser (Dios, el mundo y la persona), e indagar respecto a “quién soy” y “qué es el hombre”, en un contexto cultural que en gran medida desprecia una ontología sólida del hombre, fundamentada en la trascendencia de la vida en Dios.

7- Contenidos:

I. El hombre ante la filosofía

¿Para qué la filosofía hoy y en la Universidad? ¿Qué distingue a la filosofía? ¿Qué la sigue haciendo relevante? ¿Qué es la fe y por qué se relaciona con el saber filosófico? ¿Y la teología, qué es y por qué es importante para pensar la identidad de la filosofía? ¿Se puede filosofar desconociendo la historia de la filosofía?

Identidad de la filosofía. Filosofía en la Universidad. Filosofía y trascendencia del mundo de la utilidad, filosofía como saber “inútil”, liberalidad de la filosofía. Filosofía como teoría, contemplación. Filosofía como apertura a la totalidad, saber sapiencial. El hombre como ser espiritual en relación con el mundo. El asombro, principio de la filosofía. Filosofía, saber vulgar y saber científico. Fe y razón. Distinción entre filosofía y teología. Consideraciones generales sobre la historia de la filosofía: período antiguo, medieval, moderno y contemporáneo. Filosofía cristiana. Algunas nociones previas: concepto, juicio, razonamiento, objeto material y objeto formal, ente real, ente posible, ente de razón.

II. Naturaleza humana

¿La naturaleza se reduce a la “materia” como principio constitutivo? ¿Cómo comprender lo cambiante que son las cosas? ¿Qué nos distingue de los otros seres vivos? ¿Existe el alma? ¿Qué es el alma? ¿Qué significa ser racional y libre?

El ente natural o físico. Materia (hylé) y forma (morphé). El ente vivo: cuerpo y alma (psyché). Jerarquía de formas de vida: vegetativa, sensitiva y racional. Las facultades superiores del hombre: el entendimiento y sus operaciones, voluntad y libertad.

III. El ser y su conocimiento

¿Qué hay?, ¿qué es la "realidad"? ¿Es posible conocerla, es decir, es apta nuestra facultad cognoscitiva?, ¿hay verdad?, ¿qué queremos significar cuando decimos "verdad"? ¿Puedo tener certeza de algo?

Ontología general: "El ser (ente) en tanto ser (ente)". Esencia y existencia. Propiedades trascendentales del ser (ente): uno, algo, verdadero, bueno, bello. Principios ontológicos: de no-contradicción, identidad, tercio excluso. Acto y potencia.

Teoría del Conocimiento: Verdad ontológica y verdad lógica. Grados de conocimiento: ignorancia, duda, opinión, certeza. Dogmatismo vs. criticismo. Principales posturas metafísicas sobre el conocimiento: realismo crítico, realismo natural, relativismo, escepticismo. Criterios de verdad: criterio intrínseco subjetivo (Descartes), criterio intrínseco objetivo (Aristóteles, Santo. Tomás de Aquino), criterio extrínseco (autoridad, pragmatismo o utilidad).

Analítica ontológica: analogía, substancia y accidentes, las cuatro causas: material, formal, eficiente y final.

IV. Teología natural

¿Existe Dios? ¿Es plausible el ateísmo? ¿Es relevante Dios en nuestra cultura? ¿Qué significa "monoteísmo" y qué importancia metafísica posee? ¿Qué significa metafísicamente "crear"?

Teología natural y teología de la fe. Ser causado y ser incausado. Demostraciones de la existencia de Dios: argumento ontológico (San Anselmo, Descartes); demostración *a posteriori* por las cinco vías de Santo Tomás de Aquino. Dios como causa primera. Ser necesario y ser contingente. Esencia y existencia en Dios y las creaturas. Dios: *ipsum esse subsistens*. El concepto de *creación*.

V. La persona humana

¿Qué/quién soy? ¿Cuál es mi origen? ¿Qué es ser persona, qué obligaciones impone? ¿Qué significa existir corpóreamente? ¿Por qué, en tanto persona, poseemos dignidad? ¿Cuáles son sus notas principales? ¿Cómo se vivencia la existencia personal? ¿Cómo entender la existencia personal y la relación con los demás

El hombre y su composición substancial, superación del dualismo alma/cuerpo. Lo universal, la especie, el individuo, la persona. Individualidad e individuación. La persona como creatura única e irrepetible, con dignidad absoluta desde su concepción hasta su muerte natural. Características esenciales de la persona. La persona como ser relacional.

VI. Existencia personal y trascendencia

(¿Qué sentido tiene la vida para - mí? ¿Por qué Dios no debe "desaparecer" de nuestra existencia personal? ¿Por qué nuestra cultura vive una crisis antropológica y religiosa?)

El "ocultamiento de Dios en nuestro tiempo" y sus principales causas y consecuencias. "Muerte de Dios" y "muerte del hombre." La respuesta del cristianismo desde la fundamentación antropológica de la religión y la apertura a la trascendencia: Verdad, Bien y Amor. Dimensión horizontal y vertical de la existencia con sentido. Argumentos sobre la inmaterialidad del alma y su inmortalidad.

8- Calendarización temática:

PRIMER CUATRIMESTRE

Semana	Tema
Semana 1	5 de abril: Presentación de la asignatura. Identidad de la filosofía. Filosofía en la Universidad. Filosofía y trascendencia del mundo de la utilidad, filosofía como saber “inútil”. Principales etapas de la historia de la filosofía.
Semana 2	12 de abril: Filosofía y apertura a la totalidad. El hombre como ser espiritual en relación con el mundo. El asombro, principio de la filosofía. Filosofía, saber vulgar y saber científico.
Semana 3	19 de Abril: Fe y razón. Distinción entre filosofía y teología. Filosofía cristiana. Algunas nociones previas: concepto, juicio, razonamiento, objeto material y objeto formal, ente real, ente posible, ente de razón.
Semana 4	26 de abril: Filosofía de la naturaleza: El ente natural o físico. Materia (hylé) y forma (morphé). El ente vivo: cuerpo y alma (psyché). Vida vegetativa, sensitiva e intelectual.
Semana 5	3 de mayo: <u>PARCIAL 1</u>
Semana 6	10 de mayo: Las facultades superiores del hombre.
.....	17 de mayo: Receso
.....	24 de mayo: Receso
Semana 7	31 de mayo: “El ser (ente) en tanto ser (ente)”. Esencia y existencia. Propiedades trascendentales del ser (ente): uno, algo, verdadero, bueno, bello. Principios ontológicos: de no-contradicción, identidad, tercio excluso. Acto y potencia.
Semana 8	7 de junio: Teoría del conocimiento: Verdad ontológica y verdad lógica. Grados de conocimiento: ignorancia, duda, opinión, certeza. Dogmatismo vs. criticismo.
Semana 9	14 de junio: Principales posturas metafísicas sobre el conocimiento: realismo crítico, realismo natural, relativismo, escepticismo.
Semana 10	21 de Junio: Continuación. Consultas.
Semana 12	28 de junio: <u>PARCIAL 2.</u> Criterios de verdad.
Semana 13	5 de julio: Analítica ontológica: analogía, substancia y accidentes, las cuatro causas: material, formal, eficiente y final.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Semana	Tema
---------------	-------------

Semana 14	9 de agosto: Teología natural y teología de la fe. Ser causado y ser incausado. Demostraciones de la existencia de Dios: argumento ontológico (San Anselmo, Descartes).
Semana 15	16 de agosto: Demostración por las cinco vías (Santo Tomás). Ser necesario y ser contingente.
Semana 16	24 de agosto: Esencia y existencia en Dios y las creaturas. Dios: <i>ipsum esse subsistens</i> . Dios: causa primera. El concepto de <i>creación</i> .
Semana 17	30 de agosto: El hombre y su composición substancial alma/cuerpo, superación del dualismo alma/cuerpo. Lo universal, el individuo y la persona. Individualidad e individuación.
Semana 18	6 de septiembre: <u>PARCIAL 3.</u> Continuación del tema anterior.
Semana 19	13 de septiembre: La persona como creatura única e irrepetible, con dignidad absoluta desde su concepción hasta su muerte natural. Características esenciales de la persona. La persona como ser relacional.
Semana 20	20 de septiembre: Continuación del tema anterior. El “ocultamiento de Dios en nuestro tiempo” y sus principales causas y consecuencias. “Muerte de Dios” y “muerte del hombre.”
Semana 21	27 de septiembre: Continuación. La respuesta del cristianismo desde la fundamentación antropológica de la religión y la apertura a la trascendencia: Verdad, Bien y Amor. Dimensión horizontal y vertical de la existencia con sentido.
Semana 22	4 de octubre: Continuación.
Semana 23	11 de octubre: Argumentos sobre la inmaterialidad del alma y su inmortalidad. La razonabilidad de la resurrección de la persona. Consultas.
Semana 24	18 de octubre: <u>PARCIAL 4.</u> Continuación del tema anterior.
Semana 25	25 de octubre: Consultas y epílogo del cursado.
Semana 26	1 de noviembre: Recuperatorios
Semana 27	8 de noviembre: Coloquio

9- Propósitos de Uso Aula Virtual:

Disponer de la bibliografía de la cátedra, establecer comunicación con cada uno de los alumnos, subir clases o explicaciones de algunos temas por parte del docente, generar actividades (TPs, evaluaciones parciales), para la participación y aprendizaje compartido (foros) y compartir material audiovisual.

10- Estrategias Metodológicas:

Los contenidos de la asignatura se desarrollarán combinando la presentación expositiva y dialogada de los marcos teóricos fundamentales y los problemas filosóficos que allí anidan, para promover la participación de los estudiantes a partir del planteo de interrogantes y/o discrepancias.

Se trabajará con una selección de textos, siendo frecuente la lectura compartida y la indagación grupal e individual de algunos pasajes de dicha bibliografía durante las clases.

Además de los textos filosóficos, el material didáctico que abordaremos consiste en textos periodísticos y material audiovisual diverso (películas, documentales, entrevistas). También se solicitarán trabajos domiciliarios sobre los temas y problemas a tratar y a partir del material didáctico propuesto.

11- Criterios de evaluación:

La evaluación es concebida como un proceso continuo, según los siguientes criterios:

- Definición conceptual, análisis y síntesis de los conocimientos.
- Manejo del material bibliográfico.
- Progresiva asimilación de la terminología filosófica y sus conceptos específicos.
- Generación de relaciones conceptuales o redes.
- La oralidad y la escritura como mediaciones del aprendizaje efectivo de la filosofía.
- Apertura al pensamiento crítico.

A tal efecto, además de los indicadores a recabar en la práctica en el aula, durante el cursado se solicitará la presentación de breves trabajos prácticos.

12- Actividades 2024:

Actividad intercátedras en torno a una temática de interés común.

13- Modo de aprobación del espacio curricular:

Regularidad: con 4 parciales aprobados con calificación mínima 6 (seis). A esto se le suma el porcentaje de asistencia requerido por la Facultad.

Recuperatorio: sólo podrán recuperarse 2 parciales.

Alumnos regulares: aprobación de la asignatura mediante un examen final oral.

Libres art. 24: aprobación de la asignatura mediante examen final escrito – oral.

Promoción directa: 4 (cuatro) parciales aprobados con calificación mínima 8 y aprobación del coloquio final. Porcentaje de asistencia requerido por la Facultad.

14- Bibliografía obligatoria DISCRIMINADA POR UNIDAD, EJE o NÚCLEO:

I. El hombre ante la filosofía

MILLAN PUELLES, A. *Fundamentos de Filosofía*. Madrid: Rialp. Cap. II: “El ámbito del saber filosófico” (Selección).

PIEPER, J.: “¿Qué significa filosofar?” (Primera y segunda parte). En *El ocio y la vida intelectual*. Madrid: Rialp, 1974.

II. Naturaleza humana

MILLAN PUELLES, A. *Op. cit.* Cap. VIII: “El tema de la filosofía de la naturaleza” (selección); cap. XI: “La estructura fundamental del ente móvil” (selección); cap. XIV: “Las facultades superiores del hombre” (selección).

VASCONI, R. *El mundo... ¿Está vivo?* Rosario: s/d, 1996.

III. El ser y su conocimiento

MILLAN PUELLES, A. *Op. cit.* Cap. XVI: “El objeto de la metafísica; cap. XVII: “La teoría metafísica del conocimiento” (selección); cap. XVIII: “La analítica ontológica” (selección).

III. Teología natural

MILLAN PUELLES, A. *Op. cit.* Cap. XIX: "La existencia de Dios." (Selección)

GILSON, E. *Elementos de Filosofía Cristiana*. Madrid: Rialp, 1981. Cap. 7: "Ser y Creación" (Selección).

IV. La persona humana

GILSON: *El espíritu de la Filosofía Medieval*. Madrid, Rialp, 2021. Capítulo X: "El Personalismo Cristiano" (Selección).

MILLÁN PUELLES, A. *Op. cit.* cap. XV: "El hombre como unidad substancial" (selección).

YEPES STORK, R. – ARANGUREN ECHEVARRÍA, J. *Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana*. Pamplona: EUNSA, 1996. Cap. 3: "La persona".

V. Existencia personal, sentido, trascendencia.

YEPES STORK, R. – ARANGUREN ECHEVARRÍA, J. *Op. cit.* Cap. 17: "El destino y la religión".

15- Bibliografía complementaria:

ARREGUI y CHOZA: *Filosofía del hombre*. Madrid: Rialp, 1995.

AYLLÓN, J.: *En torno al hombre*. Madrid: Rialp, 2012

BALLESTEROS, J. (dir.). *Introducción a la filosofía*. Santa Fe: Universidad Católica de Santa Fe, 2014.

CARPIO, Adolfo: *Principios de Filosofía*, Bs.As, Glauco.

CHOZA, Jacinto: *Manual de Antropología Filosófica*. Madrid: Rialp, 1988.

DE SAHAGÚN LUCAS, J. *Las dimensiones del hombre. Antropología filosófica*. Salamanca: Sígueme, 1996.

GARCÍA CUADRADO, J. A.: *Antropología Filosófica*. Pamplona: Eunsa, 2011.

GEVAERT, J.: *El problema del hombre*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1976.

GILSON: *El espíritu de la Filosofía Medieval*. Madrid, Rialp, 2021.

GILSON: *El tomismo*. Eunsa, 2002.

GILSON: *Elementos de Filosofía Cristiana*. Rialp: Madrid, 1981.

GILSON, E.: *Dios y la filosofía*. Buenos Aires: Emecé, 1945.

GUARDINI, Romano: *La aceptación de sí mismo*. Buenos Aires: Lumen, 2016.

JUAN PABLO II: *Fides et Ratio*. Buenos Aires: Paulinas, 1998.

LÓPEZ ESCALONA, S. *El hombre como problema y misterio*. Santiago de Chile: Paulinas, 1984.

MARÍAS, J.: *Antropología metafísica*. Madrid: Revista de Occidente, 1970.

MARÍAS, J. *Persona*. Madrid, alianza, 1996.

MILLAN PUELLES, A. *Fundamentos de Filosofía*. Madrid: Rialp.

PIEPER, J.: *El ocio y la vida intelectual*. Madrid: Rialp, 1974.

POLO, L.: *Antropología trascendental*. Pamplona: Eunsa, 2003.

REALE, G.: *Historia del pensamiento filosófico y científico* (V tomos); Barcelona, Herder.

REALE, G.: *Raíces culturales y espirituales de Europa*; Barcelona, Herder, 2005.

REALE, G.: *La sabiduría antigua*. Barcelona: Herder, 1996.

YEPES STORK, R. – ARANGUREN ECHEVARRÍA, J. *Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana*. Pamplona: EUNSA, 1996.

Prof. Ana Rechiman
Lic. Luis Gabriel Capelari