

 Vaya a Vista previa para comprobar el aspecto de la tarjeta para los respondedores.

Vista previa



PSICOLOGÍA EVOLUTIVA I. T.P. : PROTOCOLO DE OBSERVA-

Efectuar la observación de conductas de niños de 7 y 8 años y registrar las respuestas en el formato propuesto. En caso de ser necesario subir

1. NOMBRE DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO

2. NOMBRE Y EDAD CRONOLÓGICA DEL NIÑO/A OBSERVADO/A

3. Escolaridad del niño/a

- ☐ No concurre a la escuela
- ☐ 1er grado Escuela Primaria
- ☐ Segundo grado Escuela Primaria
- ☐ 3er grado Escuela Primaria

4. 1- Dibujo de sí mismo.

2- Consigna: Podés dibujarte a vos haciendo algo que te guste.

 **Cargar archivo**

Límite de número de archivos:1 Límite de tamaño del archivo individual: 10MB Tipos de archivo permitidos: Word, Excel, PPT, PDF, Imagen, Vídeo, Audio

5. Una vez subido el dibujo registrar lo que les cuentan que están haciendo en el dibujo. En qué etapa del dibujo lo ubican y por qué?

6. En la figura humana se observa presencia de:

- ☐ cabeza
- ☐ ojos
- ☐ nariz
- ☐ orejas
- ☐ boca
- ☐ pelo
- ☐ brazos una dimensión
- ☐ brazos dos dimensiones
- ☐ manos
- ☐ dedos cantidad correcta
- ☐ dedos cantidad incorrecta
- ☐ pies
- ☐ dedos de los pies cantidad correcta
- ☐ dedos de los pies cantidad incorrecta
- ☐ 1 prenda de ropa
- ☐ 2 prendas de ropa
- ☐ accesorios
- ☐ articulaciones: codo, muñeca, rodilla, hombros

- ☐ perfil
- ☐ perspectiva
- ☐ diseño en la ropa
- ☐ cejas
- ☐ pupilas
- ☐ pestañas
- ☐ uñas
- ☐ dientes
- ☐ no hay dibujo de figura humana
- ☐ hay línea de base
- ☐ no hay línea de base
- ☐ uso objetivo del color
- ☐ uso subjetivo del color

7. En relación a su nombre

- ☐ Sabe escribirlo correctamente
- ☐ Lo escribe con errores u omisiones
- ☐ Lo reconoce pero no lo escribe
- ☐ Escribe sólo las iniciales
- ☐ Escribe letras sin relación con su nombre
- ☐ Escribe líneas que dan cuenta del sentido de la escritura
- ☐ No escribe su nombre
- ☐ Escribe letras y/o números inconexos
- ☐ Lo escribe copiándolo de un modelo
- ☐ Pide ayuda para escribirlo
- ☐ Lo escribe al dictado
- ☐ Dice no saber escribirlo

8. Patrón gráfico evolutivo

Consigna, podés dibujar al lado de cada figura una igual.

↑ **Cargar archivo**

Límite de número de archivos:1 Límite de tamaño del archivo individual: 10MB Tipos de archivo permitidos: Word, Excel, PPT, PDF, Imagen, Vídeo, Audio

9. Dibuja

- ☐ Círculo
- ☐ Cruz +
- ☐ Cuadrado
- ☐ Cruz x
- ☐ Cuadrados incluidos
- ☐ Triángulo
- ☐ Rombo

10. Nombra

- ☐ Círculo
- ☐ Cruz +
- ☐ Cuadrado
- ☐ Cruz x
- ☐ Cuadrados incluidos
- ☐ Triángulo
- ☐ Rombo

11. ¿A qué juega?
¿Con qué juega?

12.
¿Qué juegos conoce?

13. Juego simbólico: Proponer el desarrollo de un juego simbólico de interés del niño y registrar secuencia, teniendo en cuenta: temática, dinámica, estrategias del juego de fingimiento (sustitución del yo, sustitución del objeto, descontextualización, socialización de la acción), materiales que utiliza y grados de simbolización, lenguaje, guiones, conocimiento temático, argumentos empleados. Juego reglado: proponer un juego reglado y comentar su comportamiento frente a las reglas.

14. Canales de televisión y/o plataformas que consume. Programas y personajes

15. ¿Usa dispositivos electrónicos?

- ☐ celular
- ☐ tablet
- ☐ computadora
- ☐ consolas de juego
- ☐ No usa dispositivos electrónicos

16. ¿Cuánto tiempo diario le dedica?

- ☐ no le dedica tiempo
- ☐ 0 a 2 horas diarias
- ☐ 2 a 4 horas diarias
- ☐ 4 a 6 horas diarias
- ☐ más de 6 horas

17. Gramática de historias: Recuperar una historia (cuento o película) que el niño conozca y realizar preguntas para evaluar: personajes, atributos, secuencia de tiempo, detección del elemento intruso, momentos de la historia.

18. 1- Guiones: interrogar sobre el guión de cumpleaños.

- Cuándo cumplís años (noción temporal y ubicación de acontecimientos en el tiempo)
- Cuántos años tenés y cuántos cumplís (noción numérica)
- ¿Qué se hace para festejar un cumpleaños?
- ¿Qué elementos tienen que estar presentes?
- ¿Qué hacés cuando vas a un cumpleaños?
- ¿Cómo querés festejar el tuyo?
- ¿Cómo le festejarías el cumpleaños a tu papa/ abuela/o?

19. Extraiga una conclusión sobre el conocimiento del guión de cumpleaños.

20. - ¿Cómo se forman las nubes? ¿Por qué se mueven?

21. - ¿Por qué llueve?

22. - ¿Cómo sale el sol?

23. - ¿Cómo se forman las montañas?

24. - ¿Por qué sopla el viento?

25. - ¿Cómo hacemos para pensar? ¿Cómo hacemos para soñar? ¿De dónde vienen los pensamientos y los sueños?

26. - ¿Cómo funciona una computadora?

27. - ¿Qué es una escuela? ¿Cómo funciona?

28. - ¿Qué hace el presidente de un país?

29. - ¿Quién es más grande: tu papá o tu abuelo?

30. - ¿Sabés que pasó en la Revolución de Mayo? ¿Quiénes estaban presentes? ¿Tus padres estuvieron allí?

31. ¿Tenés hermanos? ¿Cuántos? ¿Cuántos hermanos tiene tu hermano....?

32. Concluya sobre las características del pensamiento

33. 1- Pruebas piagetianas:

- Conservación de los líquidos

34. Clasificación con figuras geométricas

35. Adjunte fotografía de clasificación de figuras geométricas

 Cargar archivo

Límite de número de archivos:1 Límite de tamaño del archivo individual: 10MB Tipos de archivo permitidos: Word, Excel, PPT, PDF, Imagen, Vídeo, Audio

36. - Correspondencia término a término

37. Lenguaje: registros de lenguaje y análisis de estrategias y errores frecuentes.

38. En relación a las EMOCIONES... ¿Cuáles emociones se evidenciaron durante los encuentros y de qué manera se pudieron advertir? (las ponían en palabras?, hicieron gestos característicos de cada una?). Relata un mínimo de 3 situaciones.

39. Pedirle al niño/a que se describa cómo es...

40. En cuanto a su AUTOCONCEPTO... Se puede decir que es:

☐ Se funda en evidencias externas

☐ poco coherente

☐ arbitrario

☐ se define en términos absolutos

☐ matiza sus afirmaciones

☐ usa comparaciones sociales

41. Evalúa la autoestima en sus 4 dominios relevantes de esta edad: competencia física, competencia cognitivo-académica, aceptación por parte de los iguales y aceptación por parte de los padres.

42. Se puede observar que su AUTOESTIMA ES:

- ☐ objetiva
- ☐ idealizada
- ☐ subjetivamente negativa
- ☐ se evidencia que se siente querido por los demás

43. Se evidencia que su autoestima es adecuada porque:

- ☐ se siente valorado/a y aceptado/a
- ☐ se sienten seguro/a
- ☐ se sienten orgulloso/a de lo que son capaces de hacer
- ☐ tiene capacidad de relacionarse bien con los demás
- ☐ reconoce y acepta limitaciones
- ☐ saben pedir ayuda cuando necesita
- ☐ NO SE EVIDENCIA UNA ADECUADA AUTOESTIMA

44. Se evidencia que su autoestima es negativa porque:

- ☐ es crítico/a y duro/a consigo mismo/a
- ☐ sienten que no son tan bueno/a como otros niños
- ☐ piensa en las veces que fracasa más que en las que tienen éxito
- ☐ carece de confianza
- ☐ Permite que otras personas los traten mal o les cuesta defenderse
- ☐ Se rinde con facilidad o ni siquiera intentan
- ☐ NO SE EVIDENCIA QUE TENGA UNA AUTOESTIMA NEGATIVA

45. En cuanto a su su género:

- ☐ hay un convencimiento interno de que es nena o nene UNIDO a sus atributos externos
- ☐ utiliza de manera adecuada la etiqueta verbal que corresponde a su género
- ☐ piensan que pueden dejar de ser del género con el que se identifican si cambian sus apariencias externas
- ☐ se observa rigidez en sus elecciones, por ejemplo en los colores, juegos... por ej: "no porque eso es de nene/a".
- ☐ sabe que es nene o nena, y a pesar de que cambien los atributos externos (por ej nene con pelo largo y aritos) van a seguir siendo lo que son
- ☐ Temen que si cambian exteriormente puede llegar a cambiar su condición
- ☐ Se observa una conducta tipificada de acuerdo a su género

46. En cuanto a la ambivalencia emocional, el niño/a observado/a...

- ☐ Incapaz de admitir que una misma situación puede generarle emociones distintas
- ☐ Admite que una misma situación puede ocasionar emociones diferentes, pero estas ocurren una después de la otra... no admiten que sean a la vez
- ☐ Acepta la posibilidad de que una misma situación puede generar emociones diferentes y hasta contradictorias
- ☐ No se pudo evaluar este aspecto

47. Para regular sus emociones intensas

- ☐ solo puede regularlas cuando cambia de lugar
- ☐ las regula cuando lleva la atención a otro objeto o situación que tenga asociada una emoción placentera
- ☐ regula su emoción dejando de pensar en lo que le genera displacer y pensando en otras situaciones más agradables, sin necesidad de cambiar de lugar o tener un elemento concreto que lo distraiga
- ☐ para regular sus emociones acude a otra persona significativa
- ☐ se regula buscando a sus amigos
- ☐ NO SE PUEDE EVALUAR ESTE ASPECTO

48. En los pensamientos en relación con la moralidad, se observan estas ideas:

- ☐ Todo lo que quiero y me gusta ES BUENO
- ☐ Todo lo que no me gusta es MALO
- ☐ Lo bueno es lo que los adultos dicen que es bueno
- ☐ Si una regla es desobedecida se debe sufrir castigo (Realismo moral)
- ☐ Un accidente ocurre porque se merece un castigo porque se ha desobedecido una norma

49. Preguntar quiénes son sus amigos y POR QUÉ SON SUS AMIGOS

50. Un amigo/a es alguien

- ☐ con el que estoy jugando ahora
- ☐ con el que juego casi siempre, habitualmente
- ☐ con el que la estoy pasando lindo, me divierto
- ☐ que es parecido a mi
- ☐ que me ayuda o me presta sus cosas
- ☐ que me presta sus cosas y me ayuda y yo también les presto mis cosas y lo ayudo

51. Conclusiones

52. Valoración del trabajo práctico. Expresen su opinión sobre la realización del trabajo, pertinencia del mismo, consignas. Aportes y críticas.

Este contenido no está creado ni respaldado por Microsoft. Los datos que envíe se enviarán al propietario del formulario.



Microsoft Forms