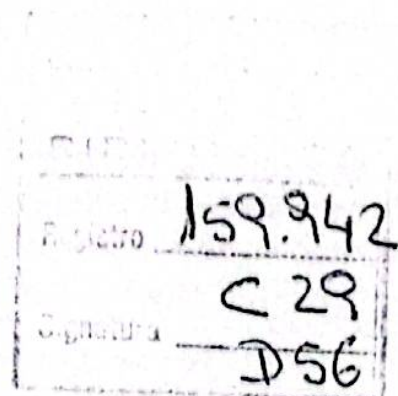
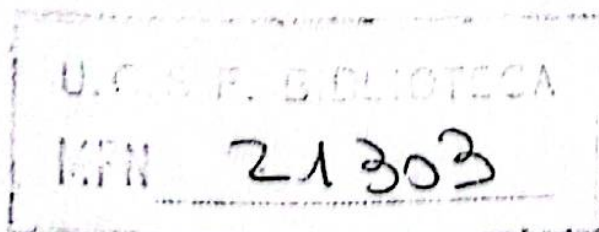


Carlos Castilla del Pino
TEORÍA DE LOS
SENTIMIENTOS

Ensayo



TUSQUETS
EDITORES

Prólogo	13
1. Qué son los sentimientos	17
1. Un experimento mental. - 2. Los sentimientos, instrumentos del sujeto. - 3. Los sentimientos, estados del sujeto.- 4. Los sentimientos, estados del organismo.- 5. Cognición y comunicación.- 6. Los sentimientos, íntimos. Lo íntimo, no contrastable.- 7. Intimidad, incertidumbre, confianza.- 8. Tener y haber tenido un sentimiento.- 9. Los sentimientos, objetos provocadores: meta-sentimientos.- 10. Todos los seres humanos tienen sentimientos	
2. El sujeto. Los sentimientos en la arquitectura y economía del sujeto	35
1. El sujeto, imprescindible.- 2. El sujeto, sistema del organismo.- 3. El sujeto, formación mental.- 4. La relación sujeto/objeto, relación parcial e imaginaria.- 5. Heterogeneidad del sujeto y conflictualidad de la relación sujeto/objeto.- 6. Autorrepresentación del sujeto y teoría de la realidad.- 7. Arquitectura sentimental. El <i>self</i> .- 8. Estrategias del sujeto: yoes adecuados	
3. Función de los sentimientos.	
I. Vinculación desiderativa	53
1. La conjunción hombre/mundo.- 2. Formas básicas de vinculación: aceptación y rechazo.- 3. La miocidad de los objetos y la relación imaginaria	
4. Función de los sentimientos. II. Expresión	61
1. Los sentimientos como síntomas.- 2. Los sentimientos como objetos cognitivos.- 3. Función expresiva.- 4. Expresión y apelación.- 5. Expresión y comunicación.- 6. El bucle de la expresión: la autoapelación	
5. Función de los sentimientos. III. Organización axiológica y subjetiva de la realidad	75

1. Egotismo, egocentrismo: subjetividad.- 2. Etapas en la organización axiológica.- 3. Del sentimiento al valor.- 4. Excurso: La subjetividad de los valores.- 5. Organización axiológica de la realidad y de sí mismo. Tabla de valores.- 6. Organización axiológica y psico(pato)logía. - 7. Rigidez <i>versus</i> flexibilidad	
6. Causa y motivo de los sentimientos	97
1. No hay no sentimiento.- 2. Los sentimientos, causados.- 3. Los sentimientos, motivados.- 4. Excurso: Denotación, connotación e interpretación.- 5. No hay sentimientos inmotivados.- 6. La resistencia	
7. Evolución sentimental	119
1. Notas preliminares.- 2. Módulo cognitivoemocional estándar.- 3. Fórmula estándar: dinámica.- 4. Primera etapa: protosentimiento, deseo de posesión.- 5. Segunda etapa: presentimientos. Retención/rechazo.- 6. Tercera etapa: sentimientos.- 7. <i>Addenda</i> : Involución de los sentimientos	
8. Tipología de los sentimientos	147
1. Taxonomía y teoría de los sentimientos.- 2. Tipología y evolución.- 3. Observaciones preliminares.- 4. La bipolarización, característica general de la vida emocional- 5. Criterio taxonómico: la vinculación.- 6. La estructura modular.- 7. Concepto de red. Intermodularidad.- 8. <i>Addenda</i> : Algunos tipos de sentimientos.- 9. Estructuras emocionales.- 10. Dinámica de la estructura emocional	
9. El discurso verbal en el universo sentimental	173
1. Expresar y decir.- 2. Cognición y agnosia motivacionales.- 3. Introducción a la hermenéutica del lenguaje	
10. Sentimientos anormales y patológicos	191
1. Criterios de demarcación.- 2. Normal/anormal.- 3. Sentimientos anormales.- 4. Tipología de los sentimientos anormales.- 5. Sentimientos patológicos.- 6. Los sentimientos en los trastornos específicamente afectivos.- 7. Los sentimientos en los trastornos neuróticos.- 8. Los sentimientos en la caracterosis.- 9. Los sentimientos en las paranoias y los delirios crónicos.- 10. Los sentimientos y las psicosis esquizofrénicas.- 11. Los sentimientos y la amencia.- 12. Los sentimientos y las demencias.- 13. Excurso: Sentimientos en el sueño	
11. Neurofisiología de los sentimientos	239
1. Observaciones preliminares.- 2. Los circuitos cortiosubcorticales de la emoción.- 3. Química de la emoción	